

الكتاب المأتم لاتحاد الأدباء والكتاب العرب

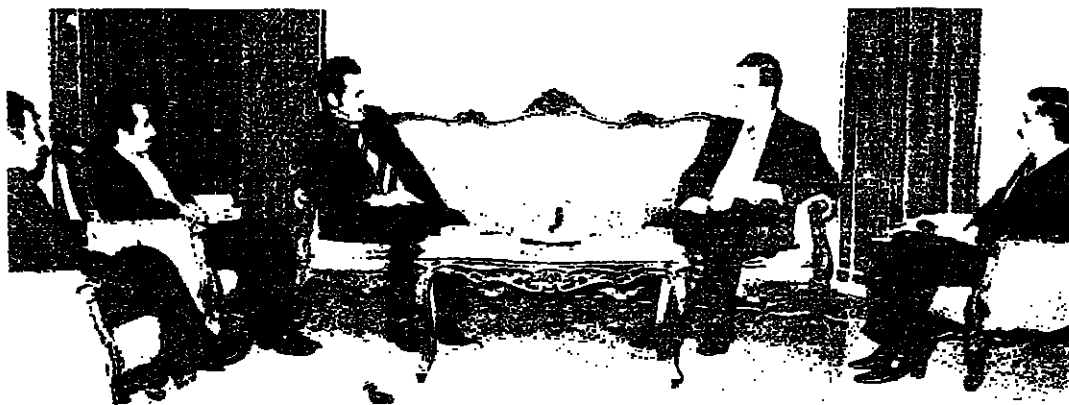
عشق - سقا - عقد الكتاب المأتم لاتحاد الأدباء والكتاب العرب اجتماعاً مساء أمس برئاسة السيد شفيق الكاظمي رئيس اتحاد الأدباء والكتاب العرب في دمشق. حضره أعضاء الكتاب من اتحادات الأدباء والكتاب في اللاذقية والحمص. وقد ناقش الكتاب في اجتماعه هذا موضوع انعقاد المؤتمر القادم الثاني عشر لاتحاد الأدباء والكتاب العرب في دمشق خلال شهر تشرين الثاني المقبل. البقية على ص ١١

الاحتفال بتأسيس الجمعية العربية لوقاية النبات

حلب - من مكتب الثورة - استعد رشواني : احتفل تحت رعاية السيد وزير التعليم العالي بافتتاح الاجتماع التأسيسي للجمعية العربية لوقاية النبات على مدرج كلية الطب بجامعة حلب وقد حضر الاحتفال السيد الدكتور أحمد يوسف الحسن رئيس جامعة حلب القي نائب عن السيد وزير التعليم العالي. تفاصيل ص ١١

الرئيس الأسد يستقبل رئيس وزراء اليمن الديمقراطية ووزير خارجيتها استعراض الوضع في المنطقة والإجراءات العربية الهادفة إلى إحباط التآمر الساذقي الإسرائيلي-الامبريالي

بغداد - سقا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في مكتبه السيد وزير الخارجية اليمني الدكتور محمد علي الطيبي رئيس مجلس الوزراء والسيد عبد العظيم خضام نائب رئيس مجلس الوزراء والسيد صلاح مطيع وزير الخارجية اليمني. وقد جرى خلال اللقاء استعراض الوضع في المنطقة العربية والإجراءات التي تتخذها الحكومة السورية للتصدي للتآمر الساذقي الإسرائيلي-الامبريالي. البقية على الصفحة ١١



السادات ينفذ مخططاً مشتركاً مع مخابرات العدو قصفاً شديداً لمصر ملاحقة القوى الوطنية المصرية المصرية في الخارج وإجراء محادثات صورية للمناضلين المعتقلين داخل مصر

المعاهدة المصرية الإسرائيلية لن تؤدي إلى السلام العادل

دمشق - سقا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد رسالة جوية من الرئيس فخري كوكروك رئيس الجمهورية التركية أكد فيها إيمان تركيا بأن الحل العادل والناسم في الشرق الأوسط لا يمكن أن يتحقق إلا بقبول الحل الشامل من قبل جميع الأطراف المعنية واتسحاب إسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية وإعتراف إسرائيل بالحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وخاصة حقهم في إقامة دولتهم على أرضهم. وقد رد الرئيس كوكروك على رسالة السيد الأسد مؤكداً أن تركيا تشترك في النضال الوطني الفلسطيني وتؤيد الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل الحرية والسيادة. البقية على الصفحة ١١

عواصم عربية - وكالات - كشف نظام السادات أجراماته القمعية ضد القوى الوطنية المعارضة لنهجه الخياني داخل مصر وخارجها في الوقت الذي يواصل فيه اتخاذ المزيد من الاستعدادات لإجراء استفتاء صوري على معاهدة الخيانة والمار. وتقول وكالات الأنباء أن النظام الحاكم في

وتقوم أجهزة استخبارات نظام السادات بعمليات تسيق وتعاون مع مخابرات العدو الصهيوني لتفكيك معاهدة الخيانة والاستسلام الساذقية الصهيونية. وبهدف هذا التعاون إلى ملاحقة القوى الوطنية المصرية والظلمة العرب في عدد من الدول العربية التي يقومون بنشاطات كبرى وتوزيع أنشطتهم في معاهدات الاستسلام. وأكدت صحيفة الهدف الكويتية أن استخبارات العدو الصهيوني تعمل حالياً على تجميع عدد من العملاء في بريطانيا لهذه الغاية. كما تقوم مخابرات النظام المصري بالتعاون مع أجهزة المخابرات الأمريكية لمحاولة لسياسي جيش من الترتيبات للمصل

وزير الإعلام يدعو لتأكيد الإرادة العربية في مواجهة خيانة السادات

دمشق - سقا - دعا السيد أحمد سكندر وزير الإعلام إلى ضرورة تأكيد الإرادة العربية للحرة في العمل العربي المشترك لمواجهة خيانة رئيس النظام الساذقي والسادات. وأكد الوزير أن الموقف العربي في مواجهة المؤامرة والتضييق لحلول تخريب النضال الوطني والتضييق لحلول تخريب النضال الوطني والتضييق لحلول تخريب النضال الوطني. البقية على الصفحة ١١

الجنة السادسة تدرس إجراءات نقل مقر الجامعة العربية إلى تونس

بغداد - سقا - بدأت في تونس أمس اجتماعات لجنة اللجنة السادسة لجامعة الدول العربية لدراسة إمكانية نقل مقر الجامعة العربية إلى تونس. وقد حضر الاجتماعات ممثلون من الدول العربية. البقية على الصفحة ١١

يوغسلافيا: معاهدة السادات - بين عقبت الوضع في المنطقة

بغداد - سقا - أعربت يوغسلافيا عن اعتقادها بأن الوضع في المنطقة العربية بات أكثر تعقيداً بعد توقيع السادات لاتفاقية مع العدو الصهيوني. وأكدت الحكومة اليوغسلافية في مؤتمر صحفي عقده في بلغراد أمس أن توقيع السادات على الاتفاقية مع العدو الصهيوني يمثل خيانة للشعب الفلسطيني. البقية على الصفحة ١١

عمل لا سكمال توصيل المناهج الدراسية بتوقيع على مقرر للتعاون في المجال النفطي

بغداد - سقا - بدأت في بغداد أمس اجتماعات إجماع لجان ربوية سورية عراقية لاستكمال توحيد المناهج الدراسية في القطرين الشقيقين. وأكدت - واع - أن اللجان ستضع خلال اجتماعاتها آليات لتتعاون في إعداد المواد الدراسية ومبررات المناهج المقررة والاستراح ختامي الكتاب الجيد وإعداد خطة عمل للاجتماع المقبل. كما ستقدم كل لجنة تقريراً نهائياً لتوحيد المناهج التربوية والتعليمية في المجال النفطي. البقية على الصفحة ١١

الجمهورية العربية السورية

ماذا تريد أمريكا تحقيقه «لإسرائيل» من طريق تدخلها المباشر ضد العرب ؟

تنفيذ المطلب الصهيوني في مؤامرة الحكم الذاتي

كل من أمريكا والنظام المصري ، والكيان الصهيوني بالأسلاف على الحفيرة الفلسطينية ، وحسب الشعب العربي في أراضي المحتلة ، وباستكمال حلفاء الناصر بدءا من سيناء إلى القطاع إلى الضفة .

وللمرة الأولى يؤكد بيفن ، وحتى في حفل توقيع معاهدة الصلح في واشنطن أنه لن يكون هناك إطلاقا دولة فلسطينية فيما أسماها ((يهودا والسامرة)) !! وبعين أيضا أنه ((ليس

من قوة على وجه الأرض ستجبرها على الموافقة على إقامة دولة فلسطينية في ((اليهودا والسامرة وغزة)) !! . أن مثل هذه التأكيدات وفي حضور السادات وكارنر بنفسه تكشف على أن التفاوض

والذي سيبدا في الأول من أيار القادم حول إقامة الحكم الذاتي لن يخلف عن ما سبقه من تفاوض كان من نتيجته تحقيق الهدف الإسرائيلي ، والتزهد من التنازلات في الجانب المصري حيث أمسن

السادات لإسرائيل وفيما يتعلق بسياسة مثلا كافة الشروط والاسباب التي تمكن التزو الصهيوني من أن يعبر سيناء إلى مصر نفسها . وهو الأمر الذي تريد أطراف المعاهدة لإسرائيل أن تحققه في الضفة والقطاع المحتلين .

في هذا الإطار ستكون مهمة أمريكا ، متعددة الوجود والإبعاد ، وتزيت بالدرجة الأولى

بالوسيط أو الشريك الأمريكي الذي سيقود عملية التفاوض ، وهذا ما أعلن عنه من أن كارنر عازم على اختيار شخصية أمريكية سياسية كبيرة وعلى مستوى عال لتحقيق مهمة الخطوة القادمة

في الحل الأمريكي والأهم أن هذا المسؤول الأمريكي سيتفرغ كليا لموضوع الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وإذا كانت الإجابة قد وردت اسمي ((كينجسبرغ أو سيكو))

فكلامها على مستوى واحد في العداء للعرب ، وخاصة ضد حقوق شعب فلسطين وتاريخ كرامتها يكشف عن انحياز مطلق وكامل لصالح الفئرو الصهيوني ، والعدوانية الإسرائيلية .

ومع هذا ، لا تخير أمريكا بتغير الاسم ، لأن مصلحة أمنها واحتكاراتها ترتبط وتتدخل إلى حد اللجوء بالهيمنة والسيطرة ، ومصادرة الشعوب ، وهرب نظمها ، وتبعية أهدافها الحرية والاستقلالية .

● أحمد صوان

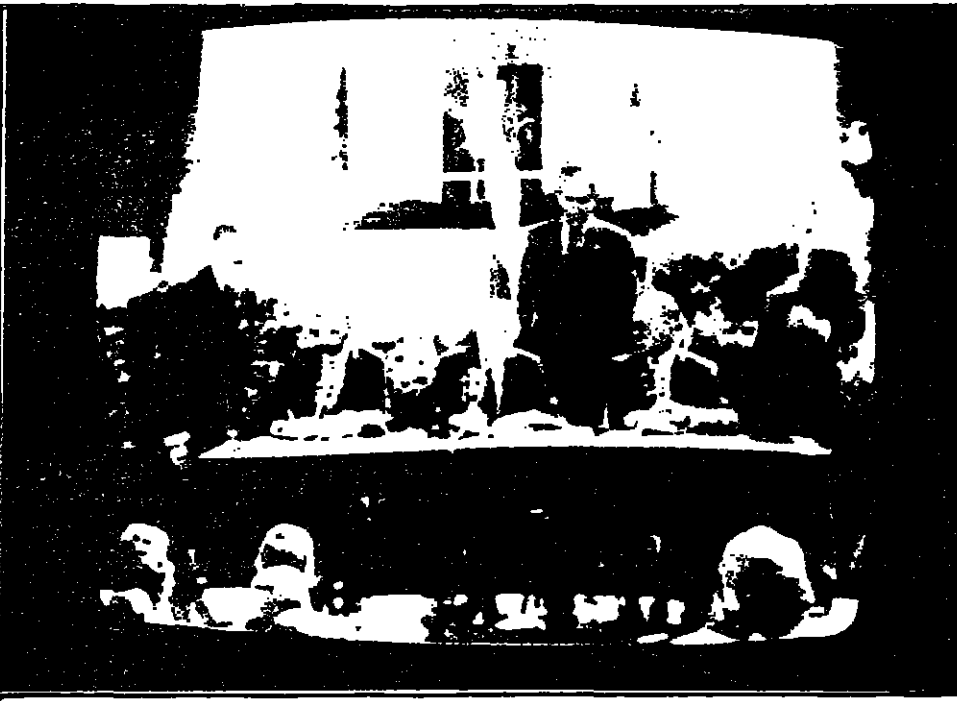
الانهماك الأمريكي بين السادات وبيغن

وطبعي أن تلقى عملية الانهماك الأمريكية هذه صدى طيبا لدى طرفي كابل ديفيد ، فالسادات من جهة يسعى إلى رتيب وتأمين الطرود الفلسطيني المعجل الذي يقبل بالتفاوض .

وإسرائيل أيضا لتحات إلى عدة إجراءات نهائية مساعدة على خلق وفاتها بتحرير مشروع مؤامرة الحكم الذاتي في الأرض العربية المحتلة ، وبضمان تحقيق سيطرتها الأمنية والعسكرية في هذه الأراضي عن طريق التوسع بتحديد خرائط بناء المستوطنات التي تعتبرها بمثابة دربة دفاعية وأمنية ضد احتمالات المستقبل الخطيرة ، وفي مواجهة الثورة الفلسطينية ، والتفصال المسلح للشعب العربي الفلسطيني .

المؤامرة .. والاتفاف على الحق الفلسطيني

وإذا كان من الصعب التهرب قبل الآن بفواصل التفاوض حول الحكم الذاتي .. إلا أنه من الواضح أن هذه المؤامرة تجد صيفها



النفط وتأرجح الاقتصاد الأمريكي

ولو خففت الولايات المتحدة قيمة المعجز والذي هو حاليا بنحو ١٧ بليون دولار - إلى ٥ بليون دولار لغاية ١٩٨٥ ، لتفترض أن أسعار البترول زادت سنويا ٢٪ في سرعة زيادة الواد الضخمة فإن ذلك سيؤدي إلى كارتةجته في الاقتصاد الأمريكي عام ١٩٨٥ .

لذلك يعتقد خبراء الاقتصاد العالم الرأسمالي أن الحد من استيراد البترول هو الحل الوحيد لمنع هذه الكارثة من العلم أن الإدارة الأمريكية تحاول الآن ، الحد من الاجور ، كحل مساندق هذه الأزمة مع أن الرأغبين يتولسون الفشل لحكومة كارتر في هذا المجال ويؤكدون على عقم الحل .

بعد الخبراء الحل الذي يقضي بالحد من استيراد النفط باللجوء إلى مجموعة مسن الترتيبات كالحد من رفع الاجور ورفع أسعار النفط محليا وذلك لمنع مثل هذه الكارثة الحقيقة .. هذا ولقد حدث أن قررت حكومة كارتر بالامام فرض رسوم جبرية بحدود ٢١٪ على الواد المستوردة من اليابان ولكن هذا يعتبر

كارثة على الاقتصاد الياباني لأن ثلاث أرباح التجارة اليابانية هي إلى سوا الولايات المتحدة ولذلك وافقت اليابان على دفع ٢٠ مليار دولار إلى الولايات المتحدة مقابل التخلي عن فرض هذه الضريبة الجبرية . نفهم من ذلك أن الحد من استيراد الواد المصنعة للولايات المتحدة سيشكل كارثة أخرى على اقتصاد الدول الأخرى من اصفاء أمريكا ..

أذن أن الذي سيحدث هو التعاون بين دول العالم الرأسمالي للحد من الدولارات المتحدة من أزمته والفكرة تتجه حاليا لتحديد نسبة النمو في اليابان ٨٪ وفي أوروبا الغربية ٥٪ وفي الولايات المتحدة ٤٪ وفي هذا الحل الذي يصفه خبراء الاقتصاد كحل للكارثة التوفقة لاقتصاد الولايات المتحدة الأمريكية .

مقتبسة عن مجلة الايكونوميست

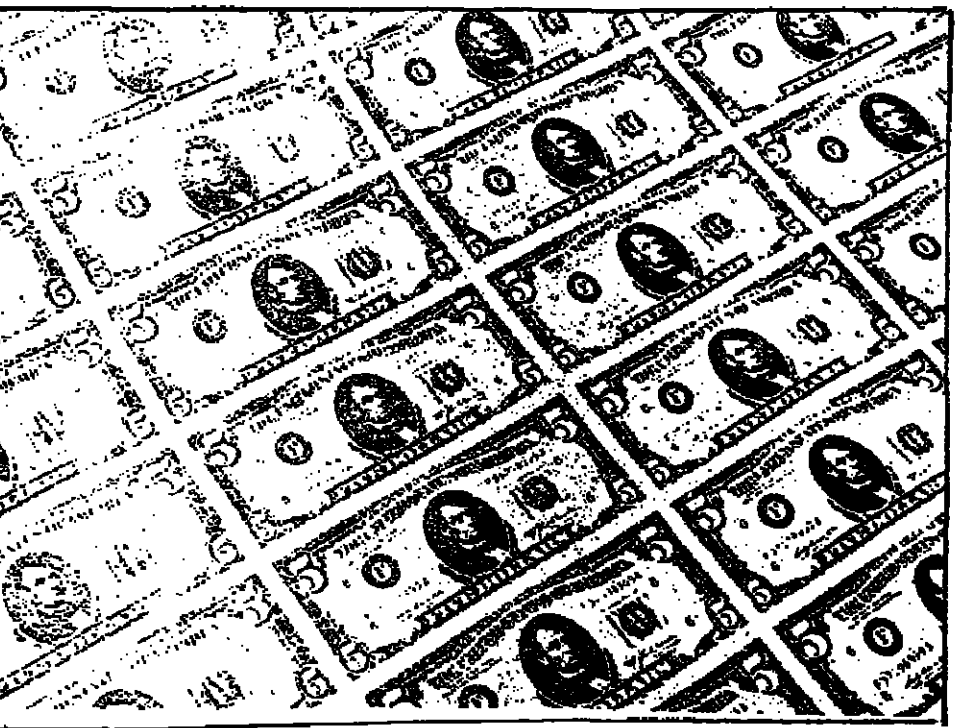
● الصيدي محمود الزعبي

أن زيادة ١٥٪ على أسعار النفط حاليا لو

نمت لامت دخلا ضخما لدول الأوبك ولكن المعجز في ميزان المدفوعات المالي يقدر بـ ٤٠ بليون دولار وطبعاً أن هذا سيؤدي إلى فقرة جديدة في الأسعار للواد الصناعية مع احتمال الحد من استهلاك النفط .

فالبيان ودول أوروبا الغربية تعبر من أهم المستهلكين للنفط بعد الولايات المتحدة ولكنهم يملكون ميزان مدفوعات يتسبب الوفوف بوجه انخفاض حجم التمد ببلادهم نتيجة لزيادة المدفوعات وغالباً ما يؤدي ذلك لانخفاض اجور العمال .. بينما الوضع في الولايات المتحدة مختلف ، لميز ميزان مدفوعاتها ، وخاصة أن الضخم هذا العام بلغ ١٥٠ . ولو افترضنا أن أسعار البترول زادت ٢٥٪ لحصل عجز في ميزان المدفوعات الأمريكي بعد بـ ٦ - ٦٠ مليار دولار ويغير هذا المبلغ بنصف مبلغ المعجز الحاصل حاليا .

في عام ١٩٦٥ كانت الولايات المتحدة تصدر ٥٠٪ زيادة من الواد الصناعية عما تستورده ولكنها عام ١٩٧٩ زادت مستوردها ١٠٪ أي بسرعة عاقل ضعف سرعة ارتفاع الصادرات .. أي أن المستوردات تزيد والصادرات تنقص .



أيران قد خففت إنتاجها إلى أربع مليون

برميل يوميا خلال الشهر الحالي . في الفترة الزمنية ما قبل انعقاد المؤتمر الأخير لدول النفط كثرت التكتلات والتوفقات عن احتمال تحديد زيادة جديدة بنحو ١٥٪ على الأسعار الحالية ولكن الذي حدث هو صرف التفرغ عن تحديد أي فقرة جديدة في الأسعار والافتاء بتحديد الكميات . لا شك أن ارتفاع الأسعار بهذه النسبة لا تعتبر خطرة على الاقتصاد العالمي وإن يؤدي إلى ما أودت إليه زيادة عام ١٩٧٤ وقد بلغت أربعة أضعاف السعر آنذاك .. ولكن بالنسبة للولايات المتحدة فإن أي زيادة مهما كانت ضئيلة فاتها سوف تقسم ظهر ميزان المدفوعات الأمريكي .. هذا وإن نجيريا قد قرب وحدها ورفع سعر برميل النفط لديها ٢٥٪ من سعره الحالي .

أن زيادة عام ١٩٧٢ أعطت دول الأوبك ما قيمته ٦٠ - ٦٠ مليار دولار كإعفاء في دخلها القومي وبالمقابل فرض العالم الرأسمالي زيادات على صادراته من الواد الصناعية بمقدار ١٩ بليون دولار ولغاية عام ١٩٧٩ ونتيجة الحساب تكون القرب قد استعاد ٤٩ - ٤٩ مليار دولار وبقي لدول النفط ١١ - ١١ مليار دولار فقط .

الأخير التي القراء .

بالقرب سبب قرصنة الرسائل الغربي . أن المملكة العربية السعودية والتي تعتبر أهم دولة مصدرة للنفط غير رائفة في دفع أي كميات جديدة من النفط عن متوسط إنتاجها الحالي . يبلغ ٨٥٠ مليون برميل يوميا . لقد كانت الطاقة التقليدية تقضي بزيادة الإنتاج ٤٠٠ مليون برميل يوميا ولكن أير مؤتمر جيف

على الرغم من أن موضوع إنتاج النفط وتحديد زيادته أو نياته يتعلق بكل دولة على حدة ، بينما المؤرخون يعرفون مقام زمين الاجتماعات ، وهم بدرسون موضوع الإنجاز . لقد صرح الوفد الإيراني أنه قد حصل على تأكيدات من معظم دول الأوبك لتخفيض إنتاجها من النفط ولكن الشيخ أحمد زكي البجاوي تحدث عن نيات حجم الإنتاج الحالي والغاء أي خطط بوسعية بالنسبة لزيادة محتملة في المستقبل ، كما وأكد أنه لن يسفل انخفاض الإنتاج الإيراني لينفي القرب بزيادة الإنتاج ، مع العلم أن

ما هي الخطوة التالية ؟ . ولأننا كاي خطوه لا نتفصل عن سابقاتها كيف جابت الخطوة الأولى ، وعلى أي أساس نلورت ؟ .

حين تم التوقيع على معاهدة الصلح في واشنطن بين بيفن والسادات ، كان واضحا أن عملية التمهيد بحسب الامور في سيناء ، أو الإبقاء بذلك ، سيسمح أطراف كابل ديفيد مباشرة أمام خطوة تحقيق البند الخامس والمتعلق بالضفة والقطاع في دائرة التنفيذ والحركة ، وهو البند الذي عرف بأفافة الحكم الذاتي للسكان الفلسطينيين القاطنين في الضفة والقطاع المحتلين وجاءت موافقة كل من مجلس الشعب في النظام المصري ، والكنيست الصهيوني على بنود المعاهدة

برمتها لتفتح المجال واسما وكبيراً أمام الولايات المتحدة باعتبارها ((الشريك الأساسي)) في عملية التفاوض والقائمة أيضا لطرفي المعاهدة لتقوم بعملية الترتيب للخطوة التالية بعد سيناء ، أي أن أمريكا ستكون أسرع من غيرها في العودة للتفاوض فيما يتعلق بمستقبل الضفة والقطاع كما رسمتها بنود معاهدة الصلح بين السادات وبيغن .

بريجنسكي .. وثلاث عقد !!

أمثل هذا التحرك بذكرنا بالتحرك الأمريكي المستمر لتجربة الصراع العربي - الصهيوني - ويؤكد بريجنسكي مضمون هذا التحرك بقوله أن ((أزمة الشرق الأوسط نمتحور في ثلاث عقد . الأول : المصرية الإسرائيلية - والثانية الفلسطينية الأردنية - الإسرائيلية - والثالثة : السورية - الإسرائيلية)) وذلك عشية قمة كابل ديفيد الأولى في واشنطن . ولم تكن هذه النظرة فيما يتعلق بالفترة الثانية على حد تعبير بريجنسكي مفعولة عن المبدأ الذي أطلقه هو نفسه مع بدء التفاوض بين الجانبين المصري والإسرائيلي ، وقال فيه :

((ودعا با منظمة التحرير !)) هنا تلحق أن أمريكا قد فزت أولا عن جوهر الصراع في النقطة ، والمتمثل بالقضية الفلسطينية ، وفزت ثانيا عن المثل الرسمي والوحيد للشعب الفلسطيني ، والمبرر عن قضيتة ألا وهو منظمة التحرير الفلسطينية ، وأمت ثالتا عملية الفصل على الساحة العربية بتقسيم

غضب عربي وعالمي ضد معاهدة «الصلح» بين السادات وإسرائيل

الأوروبيون تلتهم تجاه معاهدة الصلح اقترده ، ويمكن أن يترتب عليها من نقلهم لشركا واضحا في التعلق الذي عم دول الشرق الأوسط المشتركة بملبها تحصل على ٢٨٪ من التبرولة من دول الشرق الأوسط التي تشكل الدول العربية معظمها ونقلت هذه الدول التي منخرفة من خلق أعداء لها في هذه الدول وعبر الأوروبيون عن موقفهم تجاه معاهدة الحقيقة بقراراتهم لايريون أن يستنروا في نهج كارتر وفيما كمة وموافقة الدول العربية المنتجة للنفط في نزويهم بلعياجهام بلكة الأخرى .

وفي جيف رفعت دول الأوبك سعر النفط بنسبة ٢١٪ الأمر الذي أكد التعلق الأوروبي والأمريكي وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر بغداد - أنني لا أريد فقط أن أقطع ذنب لكارنر أنني أريد كذلك أن أحطم رأسها . الولايات المتحدة هي الرأس والسادات هو الذنب - وتحقق في مؤتمر بغداد اجاع عربي على رفض معاهدة الضفافة وانتفاك كليل على كافة المقررات التي اتفقت في هذا المؤتمر وهي قطع العلاقات الدبلوماسية مع حكومة السادات وطرد مصر من عضوية الجامعة العربية وتسليط بر الجامعة من القاهرة إلى تونس والقاء كافة المعاهدات الاقتصادية مع حكومة مصر ومسم تزويدها بالنفط ، هذه المقررات أكد المجتمعون أنها لابد ستظهر مدى قوة الاجماع العربي وتفتح ردة الفعل العربية الاحداث في اتجاه واحد هو الاطاحة بحاكم مصر .

الأذن بق موقفا صلبا على جانب سورية والقاهرة الفلسطينية ضد حكومة مصر والشعب المطوب لم تقهر صيفته وبمائه التفتة وهي تعزير الأرض وضادة حقوق الشعب العربي الفلسطيني ككلية .

العدد ٩ نيسان

● ترجمة مأمون ضويحي

في أمريكا اللاتينية مواجهة بين صحافة النقدية والمخططات الامبريالية

ضد الصحفيين في مجال الحياة الاجتماعية والسياسية ، بالإضافة إلى أن انظمة عديدة في دول أمريكا اللاتينية بنودها نظام للصحفيين وتذكر في سبيل المثال الاكاديمية الشافيه في الاوروغواي وغواتيمالا وهايتي وكوبا والبرازيل وبوليفيا ويمثل ذلك أكثر من نصف ثقافة دول أمريكا اللاتينية تقريبا .

وتسيطر الامبريالية الأمريكية التشايعات في وسائل الاعلام في الدول الأمريكية اللاتينية بواسطة شركات اعلام متعددة الجنسيات كالمركز في السنوات الأخيرة بالتركيز على الدعاية والاعلانات وقد تهجت طريقة ادخل - الصحفيين - في وسائل الاعلام كونه تخلص من الصحفيين التتبعي وفوقه عد المعلنين من العمل في صفوف الصحفيين والمعلنين في الحق الاعلامي .

واستقلت الامبريالية الوضع الاعلامي الحالي في أمريكا اللاتينية فدخلت - الثقافة الغلبة - إلى تلك البلاد مستخدمة لذلك وسيلة التثقيف التلفزيوني كموكلات اتياء موجهة تحت حركات التحرر في أمريكا اللاتينية وقد جنت الامبريالية رؤوس أموال ضخمة لشراء صحافة الدول أوروبية وأدت من جهة ثانية إلى انخفاض حدة الجولت عددا من الصحفيين إلى صور كارتةجته تكس أهداف الجبريالية .

وتتمت الامبريالية من التفرغ في دول أمريكا اللاتينية بواسطة وسائل الاعلام - أتياء ولهم تكن كوارر صحفية قد نهيت كما أن المؤسسات الصحفية لم تكن قد جمت تقاليد الصحافة لتتلقم عليها .

هذا من جهة ومن جهة ثانية فقد تطورت الحركات التقدمية وخاصة في مجال التعليم وشكلت كوارر عديدة بدأت تعمل بالتمهيد إلى الاعلام المستورد في مجالات وتطورت صحافة مرة أخذت تلعب دورا هاما في مجابهة مخططات الاعلام الامبريالي ودخلت في صفوف الجماهير - على الرغم من كوارر التفتح والانتقال - والتي تعرض لها الصحفيون - وتذكر على سبيل المثال الجرائد التي يملكها الصحفيون في شوب بولون في عام ١٩٧٢ في شيلي بسبب الاطاحة بحكومة اجاندي حيث عملت حكومة - بروتشيه - بمساعدة خبراء من وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية ، على افراف الجرائم ضد الصحفيين التقدميين وكذلك الحال في بقة بادن أمريكا اللاتينية التي تحكمها أنظمة رجعية فاشية

العدد ٢ - ١٩٧٩

بمناسبة انعقاد دورة اتحاد الصحفيين المائتين في - مكسيكو - أي انعقادها لأول مرة في أمريكا اللاتينية ، نشرت مجلة - جورنالتيك - ديموقراتيك - دراسة عن الصحافة في دول أمريكا اللاتينية والصراع ضد الاحتكارات والقمع والانتقال طوال السنوات الماضية ، فالتت الجلة :

انعقدت جلسة منظمة اتحاد الصحفيين المائتين في أمريكا اللاتينية بعد مرور ٣٠ - عاما على تأسيسها وسطجو عالمي بحوده توتر لم يشهد له مثيلا منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وقد شهدت أمريكا اللاتينية تطورات كبيرة في السنوات الأخيرة فلكل ساعدت عملية انعقاد المؤتمر عملية الاحتكاك بصورة مباشرة بين الصحافة والصحفيين في تلك القارة التي كانت ولازال هدفا للمؤامرات الاستعمارية القديمة والاحتكارات والهجمة الامبريالية الشرسة .

ولعب الصحفيون في دول أمريكا اللاتينية دورا هاما في النضال ضد الاحتكارات والكتروا قد اتسوا إلى اتحاد الصحفيين المائتين منذ تأسيسه وكما ساهموا في عملية توسيع الوضع الراهن في تلك المنطقة الجغرافية التي تعرضت بصورة مباشرة إلى هجمة الاحتكارات الامبريالية والاستغلال الشرسة للشركات متعددة الجنسيات وللشعوب الأمريكية الشمالية على الاسلام ومؤسسته ، وبالتقابل إلى احتفال الصحفيين التقدميين واقائهم وتبريعهم وسجنهم .

وقد تزايدت الحملة ضد الصحفيين في أمريكا اللاتينية وحلر بحر الكاربي لتدمر من فقس أحال الامبرياليين لاسباب التالية :

١ - أصبحت الصحافة في دول أمريكا اللاتينية وجزر بحر الكاريبي شكل خطرا على مصالح الامبريالية ولذلك تفاقمت شدة الجبهات بينها وبين الامبريالية .

٢ - اكتسبت الصحافة من خلال نضالها الطويل منذ السنوات الأولى للحصول على استقلال دول أمريكا اللاتينية ، تجارب عديدة ساهمت في تطوير وسائل نضالها .

٣ - تعرضت صحافة دول أمريكا اللاتينية إلى هجمة رجعية فاشية وخاصة في القسم الجنوبي من القارة الأمريكية وجابهت لذلك الهجمة المطالبة باحلال أنظمة تقديمية ديموقراطية لتحل محل الأنظمة الرجعية السائدة .

ولعرفة الدور الهام الذي قام به الصحفي التقدمي في دول أمريكا اللاتينية تجدر الإشارة إلى أن ولادة عديدة من دول أمريكا اللاتينية بسوبها نظام رجعي كانت تستخدم وسائل القمع

اطراف القمامة تشير خلف عيني يا حبيبي

من الأصل

تفديا المعاهدة الخيانة وتحديا لقرارات المجتمع الدولي

العدو يشع بنشويه معالم الاراضي العربية المحتلة



المجلس الإداري لاتحاد اذاعات الدول العربية يبدأ اجتماعاته بدمشق

عمان - مراسل سقا - تواصلت لجان الاحتلال الصهيوني امامها في تحدي قرارات الأمم المتحدة بتغيير معالم الاراضي العربية المحتلة وحشيا مع اهداف المعاهدة الموقعة بين النظام الصهيوني والعدو الصهيوني وعلى هذا النظام من اي حق عربي في الضفة الغربية وقطاع غزة ..

فقد ذكرت الأنباء الواردة من الأراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الصهيوني عمدت قبل ايام الى استبدال اوراق العمليات التي تستخدم في الدوائر والمؤسسات في الضفة الغربية المحتلة بسوراق

مصر ، وفرض اللل والخنوع عليه لان بلدا ليس سوى غرب من الوهم .
ومهما سخر النظام (جزءا خلاصه لخدمة الصهيونية ولخلق حالة من التشاؤم والمأساة بيننا وبين الشعب في مصر ، فان الشعب سيقاوى من تلك المحاولات ، وسنظل ارافقه حليبا ونابته نحو نفوذه الانتافيه ومن صفوها .
علقت صحف القاهرة الصادرة اسم طليح البيان الذي اصدره السادات واطعن فيه عن استفتاء يجري حول معاهدة الصلح مع العدو بقبولها (ان هذا الاستفتاء يأتي لاطفاء الديمقراطية صوريا الكاملة بل والخاتمة !
وما قالته صحيفة الاخبار (ان الاستقلال الكامل هو الاستقلال السياسي الذي اساسه تحرير الارادة من كل نية والاستقلال الاقتصادي الذي يحررنا من الفقر والحاجة) !
نظام السادات واجهه اطلامه يواصلون في اطار صفقة الخيانة استفتاء الشعب في مصر ... بعدونه بالديمقراطية والحريه والاستقلال الاقتصادي وهم يغيرون اكثر فاكتر في التسلوك الحريات والنيه !
الشعب في مصر نهى لشارع الاستياء واسر ونظام السادات يضحك بل ويضحك ... انما هناك مثل عربي يقول ، من بعد ... بيكي اخيرا .

العراق يشارك في معرض الكتاب الدولي

تعزيز صمود أقطار المواجهة

سبل إعباط المؤامرة واستئصالها

بغداد - سقا - يشارك العراق في معرض الكتاب الدولي الذي يقام في القاهرة من ١٢ إلى ١٨ من الشهر الحالي .
وشارك في المعرض من بين البعثات العراقية في مصر والسودان واليمن والجزيرة العربية .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

بعد استئناف ضحك النصف الاسيواني

السعودية خفضت ائنائها مليون برميل يوميا

لندن - سقا - أكد الشيخ احمد زكي اليماني وزير النفط والثروة المعدنية السعودي ان السعودية سحبت مليون برميل اضافي من النفط الخام كاتت تدور بها السوق يوميا خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالي للمساعدة في التوسيع عن نقص في الصادرات الايرانية .
ونقلت - رويتر - عن الشيخ اليماني قوله في مقابلة نشرتها صحيفة الشرق الاوسط التي تصدر في لندن ان السعودية كانت قد قررت زيادة انتاجها بصورة استثنائية لانها تلتزم بالالتزامات التي عليها في هذا العام

دستور جديد في موريتانيا

رأبوا ثغرها

نواكشوط - سقا - تم في موريتانيا الاعلان عن دستور جديد ويحدد هذا الدستور سلطات اقليم احمد يوسف رئيس الوزراء الجديد كرئيس أيضا للجنة التنفيذية للبلاد لواء عربي ان يحدد أيضا من سلطات الرئيس ولا سلك الذي لا يستطيع الان اتخاذ قرارات مهمة دون موافقة اللجنة .
وكان اقدم احمد يوسف الذي يدير موريتانيا للتصرف في دولتيه في الاسبوع الماضي بعد تعديل وزاري اضطرر به لاجراءات من مشددة وحظر للسلطة .
وقد تم تعديل الدستور في موريتانيا في ١٩٧٦ واعلن فيها السادات عودته الى الرئاسة لقرارات العربية وعدم الاعاد على اي خطوة مفردة لكنه تم بوقفه وتصرف عكسي

المصحف العربية

تعزيز صمود أقطار المواجهة

سبل إعباط المؤامرة واستئصالها

بغداد - سقا - يشارك العراق في معرض الكتاب الدولي الذي يقام في القاهرة من ١٢ إلى ١٨ من الشهر الحالي .
وشارك في المعرض من بين البعثات العراقية في مصر والسودان واليمن والجزيرة العربية .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

حركة الضباط الأحرار الليبيين

تدين معاهدة الاستسلام

بنغازي - سقا - ادان الزعماء لحرمة الضباط الجدد الليبيين معاهدة الاستسلام التي وقعتها - انور السادات - رئيس النظام الليبي مع العدو الصهيوني .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

الرفقار رئيسا للجنة الدولية المكلفة بالتحقيق بجرائم العدو

الامم المتحدة - سقا -

الامم المتحدة - سقا - انتخب الرفقار لرئاسة اللجنة الخاصة التابعة لجلس الامم الدولي للتحقيق في امم المستوطنات الصهيونية التي اقامتها اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

قوات "منفسق" تصعد هجماتها الوحشية على القرى الاريوية

الاربييا - سقا - صعدت قوات النظام العسكري العربي هجماتها الوحشية على عدد من القرى الاريوية وذلك بعد ان فشلت في صد هجمات المقاومة التي تقوم بها جيش التحرير الاريوي ضد هذه القوات .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

جيد ينفى الشائعات عن تلقيه رشوة امريكية

الدوحة نفى السيد علي الجيدة

الدوحة نفى السيد علي الجيدة الميسر العام للمؤسسة العلمية المصرية للشؤون الخارجية وكل العرب بمرور موقفه الرافض ..
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .
وقد تم اختيار كتاب "مصر في مواجهة العدوان" من تأليف الكاتب العراقي عبد الله الجبوري للمشاركة في المعرض .
ويهدف المعرض إلى تعزيز صمود أقطار المواجهة واستئصال المؤامرة التي تستهدفها .

أخبار المال

• أهم الأخبار •

دعي - مخد علي - بطل الماسم للبلدية للزمن القليل الى القاد كبة
من التمييز المنصري امام لجنة الاسم المتحدة الخاصة ضد التمييز المنصري.
وفكرت - روبر - كس أن هذه الدعوة جاءت بعد أن رفض بطل الماسم
في المحكمة دعوة لاجراء جواراة في جنوب أفريقيا المنصرية .

• طوكيو •

اصيب لثانية شخصان وجرح اثنان من نشوب حريق كبير اثناء الليل في
توكيو مما أدى الى اصابة ١١٠ شخص ودمر ٥٧ منزلا .
وقد نشب الحريق في مستودع للمعدات وساعدت شدة الريح في
انتشاره الا أن رجال الاطفاء تمكنوا من حصره بعد ساعات من نشوبه .
وجدير بالذكر أن توكيو مستودع الواقعة في اقليم نوبوما مشهورة بأنها تضم
مخازن كبيرة لانتاج البيسبول .

• طوكيو •

وقع أمس زلزال عنيف بعد مركزه ٤٠٠ كم غربي طوكيو أدى الى هز
المنازل وقلب الأواني في داخلها .
وتقول - ولس - أن قوة هذا الزلزال بلغت أربع درجات في يار -
ودرجتين في اوراكا - و - كيو - بالقياس الياباني الذي يضم ٧ درجات
هذا ولم تنقل بعد أية معلومات عن الخسائر المادية أو الاصابات .

هجمات ناجحة لشوارنيكار اغوا توقف تقدم الحرس الوطني باتجاه اسيا

عاقبوا - سنا - استمرت المعارك
التي شنتها كبة امس في مدينة استي
الواقعة على بعد ١٥٠ كم شمالي
ما تلاقي بين قوات الحرس الوطني
التي تحاول استعادة المدينة ويسين
الستينيين الذين يسيطرون عليها
منذ يوم الاثنين الماضي .
ونقلت - الهب - عن ناقل عسكري

مع اقتراب الانتخابات السورية:

روديسيا تعلن التمثلة
تخصيا من هجمات القوا
سازروري - سنا - بدأت حكومة
روديسيا المنصرية هي أكبر حملة
تمتد حيث استهدفت حتى المنصرين
الباقيين كسكن من معرهم وذلك
لحماية الانتخابات السورية التي تجريها
في الاسبوع القادم من هجمات القوا
اللافتة الذين انصبوا على التصدي
لهذه الانتخابات .
ونكت - اب - أن المنصري
- ايان سبيث - رئيس الوزراء
الروديسي انكر المنصرين البيش بقوله
أن هؤلاء يتزايد وقد حصلوا على
مؤشرات تدل على قلة .
واخبر - سبيث - بأن عمليات
التواذ الاقراة ستبلغ ذروتها خلال
الانتخابات في الاسبوع القادم وابدى
خوفه من عدم اشتراك القارة في
عملية الانتخابات .

برنلج للتعاون بين بلغاريا وكوبا

عاقبوا - سنا - تم التوقيع على
برنلج خاص بالاتجاهات الاساسية
للتعاون العلمي والتقني والتكامل
للتشريكي بين بلغاريا وكوبا اعتبارا
من ١٩٨٠ وتفاقيه حول القضايا
الحقوقية السياسية ، وبيوتوكول
تبادل وثائق ابرام الاتفاقيه
التي تعدد العلاقات التصلية
الكوبية البلغارية وذلك خلال
زيارة الرئيس البلغاري جيفوف
كوبا .



ه. قتيلا و ٦٠٠ جريح ضحايا الاغصام في تكاس في الصورة رجل
و زوجته امام منزلها في وشيتا لوز بولاية اولاهوما اثر الاغصام .

• جلسة عمل بين فانيس ودورين حول محادثات سالت •

واشنطن - اب - اجتمع وزير الخارجية الامريكية - سايرس فانيس -
مع السفير السوفيتي لدى الولايات المتحدة - انطولي دورين - لليلة
قبل المرافقة في جلسة عمل جيدة من اجل التوقيع على معاهدة لحد من
الاسلحة الاستراتيجية - سالت ٢ -
وفكرت الوكالة ان دورين قد اتمى انتهاء الاجتماع - نحن نحقق تقدما
دائما عنيا طبقا - واضاف لمدى - انه من توقيع التوقيع على
المعاهدة بقوله .. بان هذه المسالمة مهمة ..
ولعب دورين عن امله ان ينجح قريبا مرة اخرى مع - فانيس - .

• رئيس وزراء موريشيوس يدين اتفاقية الصلح المفرد •

برنولي - نيونلي - سنا - ذكرت موريشيوس على حق
التصديق العربي الفلسطيني في العودة الى دياره المنتمية وتقرر مصيره
بنفسه على ارضه .
وتقول - اوج - ان ذلك يجم على اسان ورئيس وزراء - موريشيوس -
امس الاول في اجتماع لمجلس النواب الموريشيوسي .
كما اعرب رئيس وزراء موريشيوس عن اذاعة لثانية الصلح المفرد
بين النظام المحتل والدمد الصهيوني ووصفها بأنها ضد القضية الفلسطينية
وتكريس الاحتلال الصهيوني لارضنا العربية المحتلة .
وفي نيونلي اذاع اجناع جهازي عقد امس اتفاقية الصلح المفرد بين
النظام للمري والدمد الصهيوني وطالبوا بعودة جميع الاراضي العربية
المحتلة الى اصحابها المشرعين .
وتقول - فانس - ان القضاة كذا ان التسوية الكلية في الشرق الاوسط
مستحيلة ما عادت القوات الصهيونية تحتل الاراضي العربية وما دام الشعب
العربي الفلسطيني مشردا من وطنه .
هذا وقد تمت لاجتماع منظمة السلام والفضاض لمعوم الهند .

• الامم المتحدة تحضر مؤتمر نزع السلاح •

نيويورك - فانس - سنا - اختبعت امس الاول لجنة هيئة الامم المتحدة
للمعاهدة بعد مؤتمر عالمي لنزع السلاح اول دورة لها هذا العام
ونوقشت فيها قضايا الامتداد كهدا المؤتمر .
ووافقت اللجنة على اقتراح بتقديم توصية الى الدورة القادمة للجمعية
العامة لهيئة الامم المتحدة ببحث مسألة تحديد موعد عقد المؤتمر
وتكوين هيئة تتولى التحضير له .

تضارب الانبياء حول الوضغ في اوغندا

عدي أمين: حكومتى لم تسقط وأسيطر على ٩٠٪ من البلاد جبهة التحرير تشكل حكومتها وتجتمع في دار السلام لندن وواشنطن ترحبان بالحكومة الاوغندية الجديدة



حطام الطائرات الاوغندية في مطار عيتيبي

وقالت - السكوتش مان - انه
كان مسؤولا عن موت - مة الك -
اوغندي على الاقل غير ان بعضا من
الانتقادات سلكت طريقا متعلقا
بقالت صحفية - الفانتشال تايج -
ان امين الحدود مينا على الاحمية
والثقل الذي يؤديه غزو اوغندا مثال
خطير .

واشارت - الدبلي لفراف - الى
ان الضعف لحفظ على الحدود
القديمة والاستعمارية المفروضة تلك
الحدود التي تعميها منطقة الوحدة
الافريقية قد اتكك ويشكل ملحوظ
من جانب الرئيس نيريري الذي
وصفته الجريدة بأنه كان يجر دائما
وكانه قدس افريقي .

وفي واشنطن استولت امم مجموعة
من الاوغنديين للتولين الرئيس
الاوغندي - امين - على السفارة
الاوغندية في واشنطن وطلعت انها
تريد ان تحقق في الاتهامات الموجهة
ضد امين بفرقة القتل التي تعمل
لصالح الارشال عدي امين .
وقالت روبرت ان المجموعة قد
اعلنت بانها جزء من جبهة التحرير
الوطنية في اوغندا وقد احتلست
المجموعة السفارة دون عنف .

ادب قولها ان الولايات المتحدة
الامريكية قد انصت بالعمل والقوات
الاوغندية المعارضة للنظام امين
لهم العون وقال منحتت باسم
الخارجية الامريكية ان بلاده تعمل
في تحسين العلاقات الامريكية -
الاوغندية .
وفي لندن اعرب ديفيد اوين وزير
خارجية بريطانيا عن اقتناعه بالانبياء
التي تحدثت عن احتمال انضمام
عدي امين عن الساحة السياسية
واضاف في تصريح نقله اذاعة لندن
ان الحكومة البريطانية تستعد لترحيب
تعره افريقيا .

في دار السلام بالاضافة الى اعضاء
المجلس التنفيذي للجنة الوطنية
للتحرير الوطني الاوغندي بحث
الوفد الى سقوط كيبلا واعساد
حيطة الموقف .
واشار المصدر نفسه الى ان الحكومة
الجديدة ستظل الى اوغندا بسد
ان تكون قد استعرتت الموقف
ابراه معها مساء امس الاول انه
لم يتم الاطاحة بعد بحكومتها .
واضافت الوكالة نقلت عن الصحيفة
ان - امين - ذكر انه يتوصل
هاتفا من كيبلا وانه يسيطر على ٩٠٪
من البلاد ولديه جنود في العاصمة
الاوغندية نفسها .

اجتماع للحكومة الاوغندية
كما وعد الرئيس الاوغندي الجديد
- لولي - باجراء انتخابات في اوغندا
حالا سمح الظروف بذلك .
وذكرت - اب - ان لولي الذي
اصبح رئيسا جديدا لاورغندا بمعد
قيام القوات الثورية وقوات
الاوغنديين المنفيين بغزو اوغندا اعلن
في خطاب بثه راديو اوغندا حسن
تشكيل حكومة مؤقتة لتسلم الابرارة
في البلاد .

واهم - لولي - في حديثه عدي
امين بانه قتل بوحشي - ٢٠٠ -
لكن من الاوغنديين خلال فترة حكمه
وارغم - ه - الفا من الاوغنديين
على مغادرة البلاد .
واشنطن ولندن ترحبان
بالحكومة الجديدة
من جهة ثانية نقل راديو لندن عن

التحالف الوطني الباكستاني ينسحب من حكومة الجنرال ضياء الحق

اسلام اباد - وكالات - فورست
الاجراي السنة الاعضاء في التحالف
الوطني الباكستاني الانسحاب من
المؤازرة المالية المشتركة فيها كس
اطار الحكم العسكري الذي يرايه
الجنرال ضياء الحق الحاكم العسكري
العالم لباكستان - واعلن - مولانا
مفتي محمود - زعيم هذا التحالف
في اعقاب اجتماعاته باللجنة التنفيذية
التي استمرت يومين من اجل التحالف
سيستمر على اي حال بتأييد حكومة
ضياء الحق حتى لو انسحب منها
واناصر الرئيس الباكستاني على
ضرورة بقاء التحالف في الحكومة
فيوسنا عقد مؤتمر اخر لمناقشة
الامر - وذكر راديو لندن ان زعيم
التحالف اوضح ان هذا القرار
لا علاقة له باعدام السيد ذو الفقار
المسكين .

وزارة في فنزويلا تختص برفع مستوى ذكاء الأطفال

كوبو - وكالات اطن - لوس
البرتو ماشادو - وزير الدولة
الفنزويلي لشؤون رفيع مستوى
انشاء هيئة دولية لرفع مستوى
الذكاء البشري بهدف تحقيق المساواة
الاقتصادية والاجتماعية بين بلدان
العالم .. ونقلت - الهب - عن
ماشادو قوله في المؤتمر الصحفي
الذي عقده في ختام زيارته لليابان التي
استغرقت اربعة ايام بانه عين في
منصبه الذي لا مثيل له والذي
انشاء الرئيس - خيروا كاشيتز -
منذ شهر واحد فقط - بهدف العمل
من اجل رفع مستوى ذكاء الأطفال ..
واضاف الوزير الفنزويلي انشيرات
حنية ستحدث نتيجة لزيادة عدد
الذكاء - وقد تحدث ثورة دولية
سلمية - في الهياكل الاقتصادية
والاجتماعية والسياسية الدولية
وقال ماشادو ان المفكرة يمكن خلقها
بتربية منهجية مناسبة - وان المنهج
الحالي لا يعلم الاطفال كيف يكونون
الذكاء ..

بازركان : قاتل الشعب مثل خائن الوطن يستحق عقوبة الموت

هلمبورغ - روبر - اعلن الدكتور
مهدي بازركان رئيس وزراء ايران
امس انه يؤيد احكام الاعدام الصادرة
عن المحاكم الثورية في ايران بما فيها
رئيس الوزراء السابق امير عباس
هویدا . ونقلت الوكالة عن الدكتور
بازركان قوله ان الحكومة الثورية
في ايران ترى ان قاتل الشعب وخائن
الوطن يستحق عقوبة الموت .
وكانت الاذاعة الايرانية قد اعلنت
في وقت سابق من يوم امس انه
قد تم تنفيذ حكم الاعدام في خمسة
كارتز يطالب بمنح تركيا
كساعات طارئة
واشنطن - روبر - طلب الرئيس الامريكي جيمي كارتر من الكونغرس
المجلس قبل الجمعية المرفقة على تقديم ١٠٠ مليون دولار كمساعدة
طارئة لمساعدة تركيا في معالجة مشكلاتها الاقتصادية الداخلية .

أعلانات

الاعلان طلب عروض
بالنظر للسرعة الكلية تلن مديرية
الاسكان والرافق بادب عن طلب
عروض اسعار بطريقه الظرف المختموم
لتقديم وتركيب تجهيزات الميكانيكية
والكهربائية لمشروع مياه صرافيت -
جدة القري .
١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠ - مائة التسليم : ١٠٠
١١ - مائة التسليم : ١٠٠
١٢ - مائة التسليم : ١٠٠
١٣ - مائة التسليم : ١٠٠
١٤ - مائة التسليم : ١٠٠
١٥ - مائة التسليم : ١٠٠
١٦ - مائة التسليم : ١٠٠
١٧ - مائة التسليم : ١٠٠
١٨ - مائة التسليم : ١٠٠
١٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٢١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٣١ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٤١ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٥١ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٦١ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٧١ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٨١ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٩١ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠٠ - مائة التسليم : ١٠٠

أعلانات

الاعلان طلب عروض
بالنظر للسرعة الكلية تلن مديرية
الاسكان والرافق بادب عن طلب
عروض اسعار بطريقه الظرف المختموم
لتقديم وتركيب تجهيزات الميكانيكية
والكهربائية لمشروع مياه صرافيت -
جدة القري .
١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠ - مائة التسليم : ١٠٠
١١ - مائة التسليم : ١٠٠
١٢ - مائة التسليم : ١٠٠
١٣ - مائة التسليم : ١٠٠
١٤ - مائة التسليم : ١٠٠
١٥ - مائة التسليم : ١٠٠
١٦ - مائة التسليم : ١٠٠
١٧ - مائة التسليم : ١٠٠
١٨ - مائة التسليم : ١٠٠
١٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٢١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٣١ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٤١ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٥١ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٦١ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٧١ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٨١ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٩١ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠٠ - مائة التسليم : ١٠٠

أعلانات

الاعلان طلب عروض
بالنظر للسرعة الكلية تلن مديرية
الاسكان والرافق بادب عن طلب
عروض اسعار بطريقه الظرف المختموم
لتقديم وتركيب تجهيزات الميكانيكية
والكهربائية لمشروع مياه صرافيت -
جدة القري .
١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠ - مائة التسليم : ١٠٠
١١ - مائة التسليم : ١٠٠
١٢ - مائة التسليم : ١٠٠
١٣ - مائة التسليم : ١٠٠
١٤ - مائة التسليم : ١٠٠
١٥ - مائة التسليم : ١٠٠
١٦ - مائة التسليم : ١٠٠
١٧ - مائة التسليم : ١٠٠
١٨ - مائة التسليم : ١٠٠
١٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٢١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٣١ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٤١ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٥١ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٦١ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٧١ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٨١ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٨٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٩١ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠٠ - مائة التسليم : ١٠٠

أعلانات

الاعلان طلب عروض
بالنظر للسرعة الكلية تلن مديرية
الاسكان والرافق بادب عن طلب
عروض اسعار بطريقه الظرف المختموم
لتقديم وتركيب تجهيزات الميكانيكية
والكهربائية لمشروع مياه صرافيت -
جدة القري .
١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٩ - مائة التسليم : ١٠٠
١٠ - مائة التسليم : ١٠٠
١١ - مائة التسليم : ١٠٠
١٢ - مائة التسليم : ١٠٠
١٣ - مائة التسليم : ١٠٠
١٤ - مائة التسليم : ١٠٠
١٥ - مائة التسليم : ١٠٠
١٦ - مائة التسليم : ١٠٠
١٧ - مائة التسليم : ١٠٠
١٨ - مائة التسليم : ١٠٠
١٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٢١ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٢٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٣١ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٣٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٤١ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٤٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٥١ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٥٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٦١ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٧ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٨ - مائة التسليم : ١٠٠
٦٩ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٠ - مائة التسليم : ١٠٠
٧١ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٢ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٣ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٤ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٥ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٦ - مائة التسليم : ١٠٠
٧٧ - مائة التسليم : ١٠

لا أدري لماذا تهاشمون
بالكتابة ، فبور الاصول من قراءة
مجوعة الفروع الاسود (الاصفحة) ،
التي صدرت مؤخرا ضمن منشورات
وزارة الثقافة والارشاد القومي
للمكتبات رياض سميت ، ويصفق اقرب
التي تعالج من شخصي القصص
التي فيها الكاتب لانني احسست
يصطفها روافدنا وهذا ما جعلني
اعيش حالاتها ووافقت كلها لولا
بعض آهوات الصغرة التي كانت
تضلني عنها بسبب ظهور شخصية
الكاتب وبصانته على ملاح
شخصه القصص .

حيثما التي شغلته عن الزواج
وانجاب الأطفال من جهة أخرى ،
تشكل لديه تقاعده بان هذه الأرض
جلده الذي يريدني .
وتكون الزيارة القاتية ، فيعملن
الرجل المجوز رفضه الحقلي لبيع
الأرض بان من الانتماء يفي تمل
بالنسبة لكل شيء وبالتالي فهو-
يقف رافضا حتى المسومة عليها ،
وهذا ما يدفع للمساعمة والبسمة الى
وجوه امراة الاسرة ومن الواضح هنا
ان الانتقالة الشخصية التي قام بها
المجوز بحيث انتقل من فكرة بيع
الأرض الى فكرة التمسك بها ، لم
تكن بطحا في نية شخصيه بقدر
ما كانت انتقلة مبررة ومعقولة ،
فهو بالرغم من استخدامه لبيع الأرض
يرى انها تمل بالنسبة له كل شيء :
كل شيء بانني ويذهب .. كل
شيء له نعيم ومصعب الى الأرض ،
فأرضي غلبا تذهب لأمود ..
القصة جبيلة وفات أسلوب رقيق
وقد اعتهد الكاتب يفي طريقة التقطيع
الإضافة الى كلفة تداخل الأزمته ،
فهي مؤلفة من ستة مقاطع طويلة ،
وشخصية المجوز العمورية التي
تدعها الى القاص رياض سميت ،
شخصية مهددة دائما بالدمار النفسي
فهي تعاني وبليستوار من التورتات
النفسية ذات المستويات العمورية
الخافتة والمتناقضة الى درجة كبيرة
فالمجوز يظل القصة الذي كان يرفض
ان يتزوج نوحا نحو تزويج حريته
التي قد يفتضا بسبب الحق والخي
كان يرفض ان يتعلق بصديق لنفس
السبب تراه يزوج أسيرة تحت رضى
المضرة دون ان يملك لنفسه خلاصا
من قيوده .
في داخله ينضى دائما نوع الى
الحرية كما يتزوج بل في عشق أو
يتعلق بصديق بسبب هذا الشفف
العجيب بالحرية .
هذا التقاضي الكبير الذي كانت
تطوي له نفس شخصية المجوز أسر
الخمرة يجعل للشخص من التمازج
الانسانية التي يمكن ان تتواجد في
مجتمعات العالم الثالث بكثرة بسبب
الظروف الحياتية المأثمة .
قلت في بداية هذه الدراسة بان
الكاتب يحاول ان يقدم لنا نموذجاً
أساسياً تدل على كونه البيولوجي
وكيانه الفردي ، وان تحفيق هذا
الابتعاد والانتقال من الخاص الى
العام ، موهون بمدى قرة الكاتب
على بث الروح القصة بالاجاعة

لأنه كانت غاية الفن — والأدب
أحد هذه الفنون — تتجسد في الفكر
التي يريد المبدع قولها وتسجيلها
حول معطيات الحياة — وأن غاية الأدب
وشغله الضمائل هو البحث عن
الصحيح القاسية لنظر أفكاره .
والكاتب يرضى عصمت يحاول في
— تلحج الأسود — أن يقدم لنسا
وبتقنية جديدة — وموهبة — وعالمه
متداخلة تودد إليها شخص عناصره
المنشورة على مدى مجموعته
القصصية هذه .
بعد اللقاء — والمخينة — قصيدة
الشاعر اليوناني الماهر كيغالي —
نقرأ قصة ربيع أشجار القاييس .
● تبدأ قصة ربيع أشجار القاييس
برسم أجيديت التواجد ، حيث لكل
شيء نهاية أخفائية — ومنذ البداية
ياخذ القاص يرضى عصمت بتعميق
ملاحق بطله — محور القصة — فهو
يحاول في فسته هذه تقديم نموذج
إنساني يمكن أن يونه في كسل
الاتجاهات ، مخفيا كونه البيولوجي
وكيانه القوي ، وذلك في محاولة
من الكاتب ، بأن يسبق عليه صفه
المعلم ، فالانتقال من الخاص إلى العام
هنا ، كما يبرهنه بدي فشرة
الكاتب على بث الروح المتصلة
بالجملة في الجسد الواحد ، بكل
القصة المعجز ، ذلك الذي كسان
يرى أن كل شيء هذه (الحب)
الصدقات — القيم — القناعة —
القدررة على الحياة) عمل معلما
وكبلا في منطقة الجزيرة الثابتة ،
فمنى من الفقر والحرمان الشيء
الكثير ، وهو في مسيرته الجنيانية
هذه يحاول أن يخلق لنفسه مناخه
التي يرضى بها يعتم بأن يبيع حصه
من الأرض بغية الرحيل إلى البحر
حيث يمكن أن يمشي حياته وهون
كاملة — هذا حسب بصره — كيف
وعرف بشعر بشارتر أن العالم
بجرد ذراء ، كل من المحنى وتلفذ
فكرة الأدب بعيد من المتلصق متناصن
في مخينه إلى لحظة تنغمه لمواجة
أخته الكبيرة ، فهو لم يستطع طوالم
فترة طويلة من الزمن — أن ترد
بمن اثلاثين عاما — أن يجد لقيمته
كلنا سلبا في رحلة الفرية ، والذي

عوبىقا

التاسع عشر والعصر الرومانتيكي الذهبي
الموسيقى فرانز شوبرت : سوناتا مقصم
لايكتور مصنف رقم ١٤٢ وهذه السوناتاهي
احدى عشر مؤلفات شوبرت لليانو واكترها
احياء انماض ومكونات شخصيته الموسيقية
فهي نفس موسيقى حالة نفسي بالشراء
الشاعري وميلوديات غنائية - والعاجب
الغائي هو الاكثر بروزا في موسيقى شوبرت
كما هي ايقاعات تدركنا برقصات شوبرت
العالية .
فهم ميودري حركات هذه السوناتا
يدون نوبف وبعد الانتهاء منها انتقل الى
القطوعة الاخيرة شوبرت فيها وهي عبارة
عن نثر لفرانز شوبرت وتوابعات عليه لفرانز
ليست وقد اختار ميودري التوزيع التاسع
والثالث ضمت هذه التوزيعات اجمل مآلدي
المؤلفين : غنائية شوبرت وانفعالية ليست
من تكتيكه الرابع واستطاع معرفة ان يعود
لنا اعضاء فيينا عندما عاصروا الموسيقي
العالية .
عماد مصطفى

البيا نوا الإيطالية
فرانكو ويدوري

سوریت

عروس

عروس في يوم زفافها ، وهو
س ومكرم في كافة الأديان
يس الاجتماعية خرمين لكل
يسل جماعة احمد بن
نسرلى لسدى الكاتب
بقل المسلسل ، ما يزال
سه ، من تلك النطقه
بعده عن طرق الهداية
القول السليم ، رائي يجد
لكلمات الحكمه الي تنطق
ادري ، العروس الخافوه
ت كلمت الحكمه ، حسي
لما لاذ لم يتردد رجل
وبعد الطرق الصواب ،
يتحدث حوله بالحكمه
منهم الشيخ - اعاصحاب
الرخيم ايضا .
سل من انتاج مؤسسة

ملاحظا -
عنه سلسلة ابن

الصفير . الشريحة لعالمه
الكبير . وخمسم قريته
الصفير . خمسم عالمه

ما يميزهم هو ذلك المستوى الرفيع
الإداء .

فبعد غزوات على البيانو وغزيرت موه
على الكمان جاء عازف البيانو الايطالي
فراوتو ميديري ليقدم حفلاته في القاعة
الاشمائية بالتاحت لوفته .

كما هو حال الموسيقيين "كبار" او
ميديري الناحية الجمالية للموسيقى
الكر من الناحية التقنية ، ولقد فر
برنامجه الى قسمين ، الاول افرس
المؤلفين الايطاليين والثاني امتد فر
شهورت وليست .

ابتدا العمل بـ ٦ سوناتا ل تشيبي
وهو موسيقي ايطالي من القرن الثامن
من معاصري موزارت وكلاني اسلوبه
يكون رويث موسيقى سكونية ما يفيد
من تائق وشغافية وصفاء واستطاع ميدي
بتشبه يروح عصر الروكوكو ان يظهر
كالي تلك السوناتا .

لست ادري ان كانت قصة المسلسل
التلفزيوني - ابن غروس - الذي ا
مؤخرها حقيقة ، ان كتبت خيم
للتلفزيون ، الا ان ذلك غير مهم
ليس موضع بحث الاصل ، في هذه ال
القبيلة .

الا انني ونتيجة مشاهدتي كافة حلقات
السلس ، وبشكل خاص الطقنين الا
ارى انه من الضروري تسجيل الا
التالية ، لانها لا تخلو من الاهمية .

١ - في بدء حلقات السلسل راينا ا
ابن عبد القوي ا صلاح قبيل - يتحول
رجل ليل وقاطع طريق ، نتيجة اثار
- عبد القوي - ل اخيه الشيخ همام ،
وجي مشكلة تربية واجتماعية ، تقفتم
حد كبير في ابعاد الميراث لذلك السلس
او على الاصصفي تلمس المانع الحقيقي
السلوك ، الذي ان تكت نقره بالظبح
اننا نستطيع ان نذكر حوادث جنائبي
واجتماعية ، كان الدافع الرئيسي
ارتكابها ، وهو اثار الوالدين او احدا
لابن على اخر ، مما يؤدي الي خروج
الناس من جادة السلوك الاجتماعي والا
السلام .

٢ - ولكن مع استمرار حلقات المسلسل
بدات تظهر لنا فيه ، حوادث غير معتد

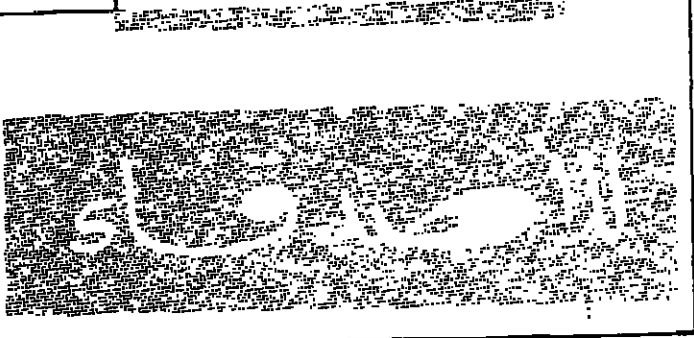
العربي - والشاعر ملك
العالم - والعالم ملكه .
ارتحل مع عبوط الضباب
يدفعه هاجس الشمر ،
هاجس الوطن - زار بلاد
الضباب - تابع بحب
العربي - القادم من وطنه
غير الإذاعي ، والصحف ،
والكتب ، وفي الغربة تصفو
الفتوى ويرق الشعور ،
والصور وتصبح الشفافية
الضوئية - جسدا في الغربة
وعقلا في الغربة ، الوطن
الكبير .. والحب الأكبر .

● أنا لا أعرفه - وليتني
أعرفه - ربما ولكن له
قصيدة أو أكثر - ولكن
خلال مكتب وماقدم - وسا
تتألف عنه الصحافة العربية -
وبعض ووكالات الأنباء - وبعض
المجلات والصحف العربية -
أجد نفسي أمامه - قالوا
عنه الكثير - وكتبوا عنه
الكثير - كونه أول عربي
شاعر - يطرق باب النقد
ويؤنل عنه الذكوراء بدرجة
شرف في الآداب من جامعة
جنيف وبأشراف البرونسور
سيمون جارجي والبرونسور
جيك بريك - بفرده الرسالة
الثقافية بتل نبيته وعالمه
الصغير الكبير إلى العالم -
رفع منارة للشعر العربي
المعاصر - فتح عين العالم
وأذنيه على قضايانا ، نقل
الشرق العربي إلى الغرب
الأوروبي - وعلمنا بغير الفرح
تذكر الأحران .. أنا آن
الطائر المهاجر أن يعود ..
وان يضم دواوين الشعر
والقصائد لمجموعة شعر -
واقرا إنتاجه الجديد بالعربية
فالسندية و شجرة الحور
والبوط . والبحر والتلاع
وكلمة حب بالانتظار .

● عبد الرحمن الضحاك

الثورة وأدب الشباب

١٩٩٩



● الاخ الصديق عدنان الراشدي
فصك - قارئة الضجآن - تنبذ
بغيتها الاجتماعي لبعض الضواجر
السيرة فسي مجنعا كالشراقات
والاكاذيب ونصديق المجهين .

وبع ان تصك تبرزت أحيانا
بسلوبها القصصي غير ان لك الامر
قد خالها اكثر الاحيان . نحن ننظر
تجلا افضل واحلا بك في صفحتنا .

● الاخ الصديق - المكسي -

نحن ضد استعمال الاسماء المستعارة
ان كنت تفضل الحوار حول تجاربك
او نشره ، فمن نفضل ان يكون ذلك
بوضوح صاف ، بعيدا عن الاختباء
خلف اسماء مخفلة !

نحن ننظر وجهك الحقيقي !

● الاخ الصديق نابت مخلد

محددة - قرية الشيخ حديد .

محاولك الشعرية - مصرع

التكسك - ان دلت على شيء فهي

ندل على تكسك بن ناحية الإقناع

الموسيقى والوجود . غير ان تصديك

بشكل عام . لم تات بجديد على

مستوى المضمون او على مستوى

الصورة نفضي ان نستطيع نفسك

ثابتة وتحاول ابتكار الصور الجديدة

القدرة ونعك بنشرها ، واليك

قطعا من تصديك :

أمني ان طلت ليالي كفاي

وجسدي يشتد في التكسك

من دما سيزوي القصر فخرا

يكتروك مختلة لثلاث

يا قلما سد الجراح بلوهي

سيود الضحي على نغماتي

● الاخ الصديقة مفيدة عبيد

الرحيم من طرطوس سار الياس

ارسلت صفحة الادب الشاب رسالة

شكو فيها قلة النشاطات الثقافية

والادبية في طرطوس ، وتري بامعينيها

الشباب والشابات يتناورون بفراكتهم

كاسباري بدلان انتحول اهتمامهم

الى ما يهم الوطن .

وهي ترى بالقاسية ان من يقرأ

لكبار الكتاب لا يمكن ان يعيش وسط

هذا الجو الكلابي .

يا اخت مفيدة نحن نهنك على

موتك الجيد اصحاب ضمن هذا الوسط

واذ نعتز صفحتنا فلا ، انما نعتز

بصادقة اصحاب الموقف هذه ،

ونفجهم ونفج احاسيسهم وصق

رويتهم . راسلينا باستمرار واحلا

بسك .

● بلال خير بك .

بنشره كايلا . واحلا بك في صفحتنا :

جنسا خالد ،

كاثيل بيوي -

وجدار صايد مثل دمشق

جنا برنقالات بعيدة

وفرات رعاد

وحرائق .

● الاخ الصديق بشار خليلي .

جامعة حلب . كلية الاداب .

نحن لسنا ضد الجريب في الادب

بشرط ان يكون من محاولها ، يملك

الارضية الثقافية الصلبة ، حتى لا

يفقد نفسه وابيه في زخه القناتج

الادبي الذي يصدر وبليستمرار ودون

توقف .

● الاخ الصديق بشار طاما ان هنالك

بصيما من نور ، لا داعي للياس

غير الجبر ، فهناك القمل الذي

يجب ان يتوافق بعد ردة العمل .

ونحن وان كنا نرى المشكلة ونعيشها

ونحسها ، الا اننا لا نبرر لك ولا نفنسا

هذه الشكائم نفضي ان نعيش بنفسك

اكثر واحلا بك صديقا .

● الاخ الصديق عبد الرحمن

مجد - قياغب .

محاولك الشعرية - امسى -

غذراء الخطوب - هيسة الحرمان -

محاولات القصص برهقة الحس .

وصدق المماثلة ، لكن ذلك يصديقي

مجد لا يكتفي لكاتب الشعر ، ان

على كاتب الشعر ، ان يبتل هذه

الرعاة وهذا الصديق ، من خلال

وعيه الشعري حالات انسانية معبرة

اكثر . ننمى ان نحاول ثقية واحلا

بك صديقا واخا ، ونحن ننظر نتاجا

انفصل .

الخلاص منها ، حتى انها اوتعتك

مرات كيرة ، في مطبات واخطاء ،

لافتنظر لكاتب الشعر .

أما محاولك الاخرى فسترد عليها

تبعلا ، او ننشرها تباعا ان كانت

تستحق النشر . واحلا بك .

● الاخ الصديق محمد سليمان .

محاولك الشعرية - ابن الارض

.. لا نخلو من همة صادقة ،

واحاساس مرهفة لدخول عالم الشعر

غير ان صورك في القصيدة عينها ،

لم تستطع مطلقا ، لعدم جدتها من

ناحية ، ولكونك تحاول الكتابة

بالمعامية ، بالناسية لسنا ضد الشعر

العامي الجيد ، المميز والاصيل .

لكننا مرحبا ضد استعمالها ،

تاكيدا منا على قومية الادب من جهة

والحفاظة على اللغة العربية الفصحى

الام ، كاسلوب صحيح للتعبير عن

هواجسنا القومية الانسانية . ننمى

الا نخلج من رسال نتاجك واحلا بك .

● الاخ الصديق : محمد صالح

محمد - بولونيا .

محاولك الشعرية الثورية زيارة

نصيرة .. ولكن - لا نخلو من صدق

المماثلة القومية ، وبغبي اللامعات

الشعرية ، غير انها يصديقي مهدد

تدولت ونتيجة لتسرع بالكتابة ،

دون تنملا جيدا ، الى خطاب او

محاضرة ، وما نطن الشعر ككلسك

وان هذا بعض وظائفه ، الا ان

طريقته او شكله ، يجب ان يتجاوزا

هذه المباشرة السطحية والمفرقة

أحيانا فيها .

مع ذلك نختار لك مقطعا منها ،

املين ان تزودنا بتناج افضل ، ونعك

● الاخ الصديقة منى عباس ،

من باناس الساحل :

يا اخت منى ان المضمون الجيد

لا يكتفي لكاتب الشعر بل لا بد لهذا

المضمون من ان يبتل في شكل فني

شعري جيد بلامته ، حتى يستطيع

ان يفرس وجوده وموهبته على

نظري زاويكم ادب الشباب ، كما ان

الشكل الفني الجيد عنه لا يكتفي

لكتابة الشعر ولتي يكون كفاك لابد

له من قضية ، او حالة انسانية

يصدى لها .

هذه المعادلة با اختاء يجب ان

نضعها نصب عينك ، ومحاولك

الشعرية بالفرويد استميتلحقة

للشكل الشعري بمعوية سطحية

أحيانا ونهت الحب بمضمونه الذي

لا يمكن ان يكون كما فخرت ، شكرا

على رسالتك الرقيقة ، وعلى تفكك

بالمعرف الادبي على الزاوية . ونحن

ننظر منك نتاجا افضل واحلا بك .

● الاخ الصديقة رجاء حلوم

من اللاقطة .

محاولك القصصية - الخيانة -

لم نخل من بعض الموجه ، غير ان

اعمالك على نقيات القيلم التجاري

الحرى ، وحشاشته في المضمون

والشكل ، اساء الى فهم الخاص

والعام لشخصيات القصة ، بما

اقتدا فنانا النفسي وخلوته ،

وجعلها لاحقا للحدث سطحية مفرقة

ان لنهتق تامة ، اساءت المحاولك

وحالت دون نشرها ، ننظر منك

محاوله ثابتة ، ونانجا افضل ، أرجو

ان تتشجى ، ولا داعي للخلج ، ولا

اقل ان عطاء الكتاب والادب ابديا

من القية ، بل من الصفر !

شكرا على رسالتك وثقتك ،صفحة

ادب الشباب نرحب بك وبكل الاخوات

والاخوة .

● الاخ الصديق احمد ملا محمد :

محاولك الشعرية - الاميرة

والشاعر الحائر . لا نخلو بعض

مقاطعها ، من بعض الاتهام الشعري

والكليات الرقيقة ، غير انك كويت

معظم الاحيان ، الى افعال الصور

واقعت نفسك دريا شائكا لمستطع

بيضة المادة

اذا كنت البر القطي بماء الملح

بحر فوقي السفن

بينما الاشنيات تتدلى

كمشاقق

لاحياء الصنيرة والاثرة

فلاني مكن على مشاكلة الجحيم

الذي قد فني .

هكذا .. جليد في النار لا يدوب .

ومنتار طير لا يفتح .

مطلق كصومعة السحرة .

مضادا لمسيرى اتسريل باللعنة .

أسقط في غبار الشفق وموقده الفجري .

اتداول ذاتي واقدنفا كحجارة .

وحين يكون الماء العطش

لاستجمع بصيرة المادة

لا تكون غمرا للمغازات .

مذعورا اتوق الى الفناء

لاوجد في تلك الطلاسم .

مستعينا بوجدي اقيم واتمم :

اذا كنت احدث

كفيرة التخوم على سطح عرف محيطي

فلانتي شبيه السيل والحريق .

من وجل القبلات

وقرف التجمع و

تخرج نذر البحر ..

نحو الارض المعجونة بايدي العاصفة المطرة .

وانا ادثر بك يا ذا كرة مخجورة

بشعاع الفوسفور .

أوفق بين الكيف ومعادلة ..

تجتر المستقبل بتفوق .

في غرف عذراء بلوح وجع دستوبفسكي بها .

أنام ممتطيا حسان الانقسام .

آه الذات آت ان تكون الذات

العين تذررف رؤبة وتصاب بالعمى !

وهكذا .. مستغفرا لدخول معركة مع الاشباح

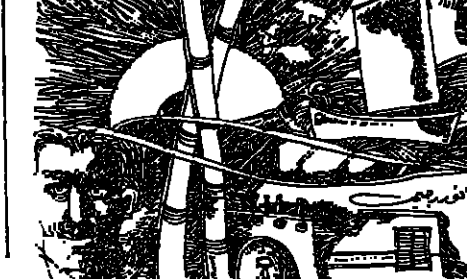
أحمل سكين اليقظة الحلم

واتمم :

اذا كنت احدث على سطح عرف محيطي

فلانتي شبيه السيل والحريق .

● منير دباغ



٢ - الزوال . متى ؟
البطون المنتفخة او الانواء المفتوحة
البياض المرفغة او حبال المشانق
جثث الشهداء او خنثبات المسارح

الرايا الموحلة او انهار العطور

قصاصد الحب او معادلات الكيمياء

●

يا ارضنا الواسعة

يا من تحملين كل هذه المتناقضات

متى يهز الثور : الذي يحملك

قرنه ؟

●

٣ - جاهلية

في هذا الزمن العاتر

حين تفاوض الورد العربية على عطرها

وتفاضض الام .. دم ابنها بقبلة من الذئب

في زمن الزايدات

والمساومات

حين تتخثر دماء شهدائنا .. فسي

محاظلم

نتمنى لو انا كنا جاهليين

نرد على الصفة بالصفعة ،

والنار بالنار ،

والموت بالموت .

●

٤ - امنية

اديري قرص الهاتف ، حبيتي

واطلبي لنا : مشعلا لا تنضب زيتيه

راية لا تنكسر ساريتها

ورغيفا لا يواخي الدل

... اعلم انك في هذا الزمن .. لن

تحصلي على شيء من هذا

فاطلبي لنا : اذن

حفرة تنوارى فيها

●

الركة - احمد حافظ

طاقات الورد

وشريط مبيض .. وشريط مسود

و لا شيء جديد تحت الشمس

الرحمة ايها الدمة

شيئا من اسرارك يا قطب الاسرار

الدمة تفرى بالوجد الاسيان

ليخرج من قلب الموت

الانسان الكان محال

● عبد الرزاق معروف

مرحى للدمة تعبر مدن الاحزان

(كالشمس المتقاء) على اشباح

الذاكرة ..

.. على (الانسان الاطلال)

ايها الدمة ..

يا حبة قلبى التوهج كالقيثار

شيئا من طوفانك

يجرف خارطة الميمان

خارطة الانسان النوالد كالحيثان

في مملكة (الكلمات المتقاطعة)

ومقهى (تزييف الاقدار)

التبغ .. اليوم كافس

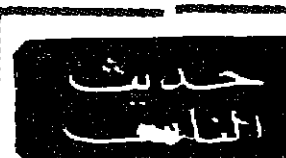
نداءات

الحى

حامد بدر

١ - جوع
ما حدث اليوم .. واتوقع حدوثه
غدا

انشاء شركة مشتركة للإنتاج الحيواني لتصنيع الأعلاف وتربية الأبقار



رجل الفد بطل
اعلان تجاري

هل صحيح ان الاعلانات التجارية اللبنانية باتت تشارك في كون وتكيف صفاتها ؟ لنأخذ ما يوفره الإعلان لطفل الدعاية .

ان الموقلة الجديدة للإعلان التجاري تركت الآن على استقلالها في الترويج والدعاية وهذا واقع . وقد نجحت هذه الوسيلة لنجاح بضائع استغلال المراه في هذا المجال .

انما الموقلة الجديدة للإعلان التجاري تركت الآن على استقلالها في الترويج والدعاية وهذا واقع . وقد نجحت هذه الوسيلة لنجاح بضائع استغلال المراه في هذا المجال .

انما الموقلة الجديدة للإعلان التجاري تركت الآن على استقلالها في الترويج والدعاية وهذا واقع . وقد نجحت هذه الوسيلة لنجاح بضائع استغلال المراه في هذا المجال .

انما الموقلة الجديدة للإعلان التجاري تركت الآن على استقلالها في الترويج والدعاية وهذا واقع . وقد نجحت هذه الوسيلة لنجاح بضائع استغلال المراه في هذا المجال .

انما الموقلة الجديدة للإعلان التجاري تركت الآن على استقلالها في الترويج والدعاية وهذا واقع . وقد نجحت هذه الوسيلة لنجاح بضائع استغلال المراه في هذا المجال .

دمشق - سانا - تم هنا ظهر امس التوقيع على عقد انشاء شركة مشتركة للإنتاج الحيواني في امارة رأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة مع الشركة العربية لتربية الثروة الحيوانية بدمشق .

وقد وقع العقد عن جانب الشركة العربية لتربية الثروة الحيوانية الدكتور نعيم جمة رئيس مجلس الإدارة ووقعه بالنيابة عن حاكم امارة رأس الخيمة المهندس محمد عبد العزيز وذلك بحضور الدكتور عبد الله الفتيان كبير الممثلين للشركة العربية للثروة الحيوانية وكبار الممثلين فيها .

وقد حدد العقد رسامال الشركة المشتركة بـ ١٠٠ مليون دينار كويتي تساهم الشركة العربية بـ ٩٠٪ من رسامالها .

تطوير وتحسين انتاج شركة ألبان حمص

حمص - سانا - بدأت شركة ألبان في حمص مؤخرا برفع انتاجها من اللبن الرايب بحيث يصل الى ٢٠ طنا في اليوم الواحد وايضا من الطيب المقيم والكريمة والمكسنة .

البرية نتيجة زيادة طيات السوق المحلية والطلبات على منتجات الشركة .

هذا وقد حققت شركة ألبان

السيد تفقد مشاريع وزارة الأوقاف في درعا

درعا - سانا - تفقد سماحة الاستاذ عبد الستار السيد وزير الأوقاف سير العمل في المشاريع المعلقة لمديرية اوقاف محافظة درعا وذلك خلال الجولة الميدانية التي قام بها اليوم لمحافظة .

وقد اطلع على المراحل التي قطعها المشروعات ومشروعات المآثرات حسب خطة عملها لهذا العام .

كما أبدى سماحته استمده لتدليل كل الموقوفات لتتجاز مضمون الخطة .

هذا وقد بحث السيد الوزير في لقاء عمل مع السيد عماد جديع محافظ درعا والرفيق ياسين العبدلدين فرع الحرب والسيد ماضي السجيدات مدير الأوقاف ، كافة القضايا والامور المتعلقة بمشاريع الأوقاف مع سائر الدوائر والجهات ذات العلاقة بالمحافظة بما يكفل لتعاون تمام لصحة تنفيذ كافة الاعمال المقررة الخطة .

بدء أعمال المؤتمر التأسيسي للجمعية العربية لوقاية النباتات

دمشق - سانا - استقبل الرئيس الدكتور يوسف الأسد - عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي - رئيس مكتب المصالحات القطري ظهر امس في مبنى القيادة السيد وزير الزراعة الاسدي - استقبل في زور القطر حاليا .

وقد تناول الحديث خلال اللقاء علاقات التعاون بين البلدين والسبل الفعالة لتطويرها .

حورانية يستقبل سفير الصين بدمشق ووزير الزراعة يستقبل السفير الاسرائيلي

دمشق - سانا - استقبل الدكتور جورج حورانية - وزير الدولة لشؤون التخطيط في مكتبه صباح امس السيد سفير الصين الشعبية بدمشق بمناسبة انتهاء مهام عمله كخمس لبلاده بدمشق .

وتناول الحديث خلال اللقاء التعاون الاقتصادي والعلمي والفني والعلاقات التجارية والتبادل التجاري بين البلدين وبمشاركة تونسي اقال هذا التعاون .

كما استقبل السيد وزير الزراعة في حكومة جنوب اسرائيل .

وتناول الحديث خلال هذا اللقاء علاقات التعاون بين حكومي البلدين وطرق تطوير هذه العلاقات .

ملكون ونصف ليرة لارواء القري العظمى في السويداء

السويداء - سانا - رعد المكتب التنفيذي لادارة المحلية مبلغ مليون ونصف مليون ليرة سورية لارواء القري العظمى وقد كلفت لجنة للارشاد على عملة توزع الماء ومرافقها .

اجتماع المكتب التنفيذي للادارة المحلية في محافظة القنيطرة

دمشق - مندوب الثورة اقر المكتب التنفيذي للادارة المحلية في محافظة القنيطرة خلال اجتماعه الذي عقد صباح امس عددا من المواضيع ومنها وضع جدول أعمال مجلس المحافظة الذي سيعقد يوم الاثنين القادم لمناقشة تقرير المكتب التنفيذي ومناقشة الموزانات الداخلية للمؤسسات الارشادية في القنيطرة .

وتسبب المدارس بفساد كاشدها من ابناء المحافظة .

ومن ناحية اخرى عقد اتحاد عمال القنيطرة صباح امس اجتماعا برئاسة السيد رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة موضوع القاهن على حياة السائقين العاملين على سيارات الدولة ودراسة اوضاعهم .

بحث مجالات التعاون مع استراليا في شؤون الزراعة العلمية

دمشق - سانا - استقبل السيد الدكتور نظير نحلاوي معاون وزير الزراعة والصلاحيات الزراعية السيد ابراهيم شحاته وزير الزراعة في جنوب استراليا الذي يزور القطر حاليا بدمشق من وزارة الخارجية وهيئة تخطيط الدولة .

هذا وقد قام الوزير الاسترالي بزيارة محافظة حلب وحمص وتدمر حيث اطلع على المناطق الجبلية والتي تعد على الاماكن فوق ٢٥٠٠ متر وتشتهر بالقمح والشعير وتربية الأبقار .

كما اطلع على مركز البحوث الزراعية السورية والحكومة الاسترالية ولا سيما في مجال تطوير الزراعة البعلية وادخال النظام الحيواني وذلك المراعي الصحراوية والبيئات .

اعلانات

<p>اعلان</p> <p>استخراج عروض اسعار بطريقة</p> <p>الطرق الختوم</p> <p>نظرا لسرعة التكاليف</p> <p>نعلن المؤسسة العامة للاستشارات</p> <p>عن رغبتها باستصدار عروض اسعار</p> <p>لنقل البضائع والمعدات والتجهيزات</p> <p>المعلقة بالمسيرة العامة للاستشارات</p> <p>وشركاتها ومشاريعها وللشركات</p> <p>مواقع :</p> <p>١ - المرافق السورية - اللاذقية</p> <p>٢ - طرطوس</p> <p>٣ - محطات السكك الحديدية</p> <p>٤ - بعلبك</p> <p>٥ - ارض مراكى والشركات والمشاريع</p> <p>٦ - المؤسسة العامة لبنية فيما يلي :</p> <p>٧ - للشركة الوطنية للصناعات</p> <p>٨ - للشحن ومواد البناء - دمشق</p> <p>٩ - شركة عدرا لصناعة الاسمنت</p> <p>١٠ - ومواد البناء - دمشق عدرا</p> <p>١١ - شركة الرستن لصناعة الاسمنت</p> <p>١٢ - ومواد البناء - حمص - الرستن</p> <p>١٣ - الشركة العربية للصناعات</p> <p>١٤ - للبورسلان والادوات الصحية - حمص</p> <p>١٥ - مدخل المدينة</p> <p>١٦ - الاسمنت ومواد البناء - حمص</p> <p>١٧ - الشركة السورية للصناعات</p> <p>١٨ - كبريت</p> <p>١٩ - شركة طرطوس لصناعة الاسمنت</p> <p>٢٠ - ومواد البناء - طرطوس - معمل</p> <p>٢١ - شركة الشهباء للاستثمار ومواد</p> <p>٢٢ - البناء حلب - الشيخ سعيد</p> <p>٢٣ - المصانع - برج اسلم</p> <p>٢٤ - شركة حلب لصناعة الاسمنت</p> <p>٢٥ - الكيماويات حلب - الشيخ سعيد</p> <p>٢٦ - الشركة العربية للصناعات</p> <p>٢٧ - الاسمنت ومواد البناء حلب للصناعات</p> <p>٢٨ - سيد</p> <p>٢٩ - مديرية مشروع توسيع معمل</p> <p>٣٠ - اسمنت السلمية - حلب للصناعات</p> <p>٣١ - وذلك وفقا للشروط التالية :</p> <p>٣٢ - كمية التوريدات لكل شركة :</p> <p>٣٣ - كافة طيات المواد الأولية والمتنوعة</p> <p>٣٤ - والقطع التبديلية ولوازم الصيانة</p> <p>٣٥ - للبورسلان سوريا</p> <p>٣٦ - مدة العمل : عام واحد اعتبارا</p> <p>٣٧ - من تاريخ توقيع العقد</p> <p>٣٨ - التجهيزات الأولية : ٥٠ خسون</p> <p>٣٩ - اذ ليرة سورية وذلك بموجب شيك</p> <p>٤٠ - مصرف او كالة مصرفية مزودة من</p> <p>٤١ - المصرف التجاري السوري باسم</p> <p>٤٢ - المؤسسة العامة للاستثمار</p>	<p>الاولية</p> <p>تقبل العروض حتى نهاية اليوم</p> <p>الاربعاء من يوم السبت الواقع في</p> <p>١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٢٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٣٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٤٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٥٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٦٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٧٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٨٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩١ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٢ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٣ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٤ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٥ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٦ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٧ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٨ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>٩٩ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p> <p>١٠٠ - تقديم شرة نسخ من المخططات</p>	<p>التي يتقدمونها</p> <p>١ - يرفق بها كل عرض</p> <p>٢ - بعد اقرار موافقة الموقوف</p> <p>٣ - ملاحظة :</p> <p>٤ - من يود الاشتراك بتقديم عرض</p> <p>٥ - مراجعة الشركة السورية للقطع</p> <p>٦ - شارع القنبي - دمشق ص.ب. ٢٢٧٨</p> <p>٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>٨ - هاتف : ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>٩ - دفتر الشروط بمحلا</p> <p>١٠ - دمشق في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>١١ - المهندس عيسى ابراهيم يوسف</p> <p>١٢ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>١٣ - اعلان منطقة</p> <p>١٤ - اعلان بلدية درعا من اجراء مناقشة</p> <p>١٥ - بالقرارات الختوم لانشاء خطوط مصب</p> <p>١٦ - وقسم من شبكات مجاري مدينة درعا</p> <p>١٧ - على من يود الاشتراك في هذه</p> <p>١٨ - المناقشة ان يقدم بالاوراق التالية</p> <p>١٩ - مرفقة بالتأمينات الأولية</p> <p>٢٠ - تقبل العروض حتى نهاية اليوم</p> <p>٢١ - الرسمي من يوم الاحد الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٢٢ - نفس العروض في دار البلدية</p> <p>٢٣ - جلسة المناقشة عشرة من يوم الاثنين</p> <p>٢٤ - الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٢٥ - الكشوف التقديرية :</p> <p>٢٦ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٢٧ - ٥٪ من قيمة العرض</p> <p>٢٨ - بالتأمينات النهائية</p> <p>٢٩ - ١٪ من قيمة الاحالة</p> <p>٣٠ - جواز التأخير : ١٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠</p> <p>٣١ - باللائم من قيمة الاحالة عن كل يوم</p> <p>٣٢ - تأخير</p> <p>٣٣ - مدة تنفيذ الاعمال : ٢٠٠ - ٢٠٠</p> <p>٣٤ - يمكن مراجعة المارة الفنية لدى</p> <p>٣٥ - بلدية درعا للاطلاع على دفتر الشروط</p> <p>٣٦ - والاصناف الفنية المطلوبة</p> <p>٣٧ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٣٨ - معاش جديع</p> <p>٣٩ - محاسب درعا ورئيس بلديتها</p> <p>٤٠ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>٤١ - اعلان مناقشة</p> <p>٤٢ - اعلان بلدية درعا من اجراء مناقشة</p> <p>٤٣ - بالقرارات الختوم لانشاء خطوط مصب</p> <p>٤٤ - وقسم من شبكات مجاري مدينة درعا</p> <p>٤٥ - على من يود الاشتراك في هذه</p> <p>٤٦ - المناقشة ان يقدم بالاوراق التالية</p> <p>٤٧ - مرفقة بالتأمينات الأولية</p> <p>٤٨ - تقبل العروض حتى نهاية اليوم</p> <p>٤٩ - الرسمي من يوم الاحد الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٥٠ - نفس العروض في دار البلدية</p> <p>٥١ - جلسة المناقشة عشرة من يوم الاثنين</p> <p>٥٢ - الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٥٣ - الكشوف التقديرية :</p> <p>٥٤ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٥٥ - ٥٪ من قيمة العرض</p> <p>٥٦ - بالتأمينات النهائية</p> <p>٥٧ - ١٪ من قيمة الاحالة</p> <p>٥٨ - جواز التأخير : ١٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠</p> <p>٥٩ - باللائم من قيمة الاحالة عن كل يوم</p> <p>٦٠ - تأخير</p> <p>٦١ - مدة تنفيذ الاعمال : ٢٠٠ - ٢٠٠</p> <p>٦٢ - يمكن مراجعة المارة الفنية لدى</p> <p>٦٣ - بلدية درعا للاطلاع على دفتر الشروط</p> <p>٦٤ - والاصناف الفنية المطلوبة</p> <p>٦٥ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٦٦ - معاش جديع</p> <p>٦٧ - محاسب درعا ورئيس بلديتها</p> <p>٦٨ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>٦٩ - اعلان مناقشة</p> <p>٧٠ - اعلان بلدية درعا من اجراء مناقشة</p> <p>٧١ - بالقرارات الختوم لانشاء خطوط مصب</p> <p>٧٢ - وقسم من شبكات مجاري مدينة درعا</p> <p>٧٣ - على من يود الاشتراك في هذه</p> <p>٧٤ - المناقشة ان يقدم بالاوراق التالية</p> <p>٧٥ - مرفقة بالتأمينات الأولية</p> <p>٧٦ - تقبل العروض حتى نهاية اليوم</p> <p>٧٧ - الرسمي من يوم الاحد الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٧٨ - نفس العروض في دار البلدية</p> <p>٧٩ - جلسة المناقشة عشرة من يوم الاثنين</p> <p>٨٠ - الواقع في ١٩٧٩ - ١٢ - ١٢</p> <p>٨١ - الكشوف التقديرية :</p> <p>٨٢ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٨٣ - ٥٪ من قيمة العرض</p> <p>٨٤ - بالتأمينات النهائية</p> <p>٨٥ - ١٪ من قيمة الاحالة</p> <p>٨٦ - جواز التأخير : ١٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠</p> <p>٨٧ - باللائم من قيمة الاحالة عن كل يوم</p> <p>٨٨ - تأخير</p> <p>٨٩ - مدة تنفيذ الاعمال : ٢٠٠ - ٢٠٠</p> <p>٩٠ - يمكن مراجعة المارة الفنية لدى</p> <p>٩١ - بلدية درعا للاطلاع على دفتر الشروط</p> <p>٩٢ - والاصناف الفنية المطلوبة</p> <p>٩٣ - ١٨٧٢٧٥ - ١٨٧٢٧٥</p> <p>٩٤ - معاش جديع</p> <p>٩٥ - محاسب درعا ورئيس بلديتها</p> <p>٩٦ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٨</p> <p>٩٧ - اعلان مناقشة</p> <p>٩٨ - اعلان بلدية درعا من اجراء مناقشة</p> <p>٩٩ - بالقرارات الختوم لانشاء خطوط مصب</p> <p>١٠٠ - وقسم من شبكات مجاري مدينة درعا</p>
---	--	---

في انكلترا
الارستال الانكليزي طلب
مع رود كراول رئيس الفريق
الهولندي ورئيس فريق
مقابل ٥٠٠ الف جنيهه
نفي للنادي و ٥٠ الف لكراول
لق نادى اجاكس على عرض
ل وسوف ينتقل كراول اعتبارا
سما القدم .

انتقلت الى الدور النهائي لبطولة منتخبات الفحاحات الكروية للرجال
فرق حلب ، ودير الزور ، وحماه وديرك دمشق ، بينما انتقلت
لباتريات الشبيبة (اللاعبة) للزور ، وحماه ، ودمشق .
وفي المباريات التمهيديّة للرجال تراجعت دير دمشق بعد نظهما على
دمعا ٢/٥ صفر وعلى دمشق ١/١ صفر بينما فازت دمشق على درعا ٢/٥
كما تغلبت حماه بعد تعادلهما مع حمص بدون أهداف وفوزها على
طرطوس ٢/١ ، وتغلبت حمص على طرطوس ٢/١ ، فشقت حماه على
حمص بفارق نسبة الأهداف .. كما تغلبت حلب الى الدور النهائي اثر
فوزها على ادلب ١/٢ وعلى اللاذقية ١/صفر بينما نظمت اللاذقية على
ادلب ٢/٥ ونالت ايضا دير الزور الى الدور النهائي بعد فوزها على
الرق ١٢/٢ صفر وتعادلهما مع الحسكة ٢/٢ ، وتغلبت الحسكة على الرقة
٥ صفر وبقيت بذلك دير الزور على الحسكة بفارق نسبة الأهداف .
وفي المباريات التمهيديّة للشبيبة صعدت دمشق الى الدور النهائي اثر
فوزها على درعا ١/صفر وعلى دمشق ١/٢ وتعادلت دير دمشق
مع درعا بهدفين ، كما صعدت حماه الى الدور النهائي اثر فوزها على
طرطوس ٢/١ صفر وعلى حمص ٢/صفر وتغلبت حمص على طرطوس ٢/٥
وصعدت اللاذقية ايضا الى الدور النهائي بعد فوزها على كل من
ادلب وحلب ٢/صفر ، وتغلبت حلب على ادلب ٢/٤ صفر ، وصعدت دير
الزور الى الدور النهائي بعد فوزها على الرقة ٥/صفر وعلى الحسكة
١/٤ صفر وتغلبت الحسكة على الرقة ٤ صفر .
هذا وتقام المباريات النهائية ١٩٧٤-١٩٧٥ في ايام الجمعة بمشجور.

والمثل أنه من المؤسف والصار لل منظمة الاولية الدولية لا تحل مشكلة ضم الكويت خلال هذه الدورة.. مشيرا الى رغبة بلاده المشاركة في الترياد موسكو .. ان انها ليست مستعجلة ان تساهل ازاء بعض النقاط التي تفتحها اساسة وفي مقدمتها حجة الصين.

[illegible]

حسب المواصفات التالية : الطول ١٥٠٠ مم ، الك : ٩٠٠ مم سمعة ٢٥ كغ
النفخ : ٢٠٠ كغ
الكث : الكيس المأشورة من كل ٥ ألف كيس .

٤ - تعبّر البشار الموضوعة في العروض لانهائية ليجوز كسرها .

٥ - يتحمل المصانع تكلفة رسوم الاعلان والطباعة .

٦ - التقييمات النهائية ١٠٪ من قيمة العرض .

٧ - مدة ارتباط العرض بمرصه ٢٥ يوم من تاريخ انتهاء وقبول المارصه .

٨ - غرامة التأخير ٠.٠١٪ واحد بإقلا من القيمة عن كل يوم تأخير .

٩ - في كل ما سكت عنه الاعلان يرجع بغير فائدة للمارصه التنظيمي رقم ١٩٥ لعام ١٩٧٤ .

١٠ - لتتوصل على المعلومات والشرط المتعلق بالاعلان يرجى مراجعة ادارة الشركة في طبيهلمصلحة خلف سسوق الاتناج خلال الدوام

مدير مواصلات في محافظة حلب
الهندسة عبد المسيح قريو

روع خلال الوقت الطويل الرسمي
 - ٤٢٧٧ -
 باعشان
 يطلب عروض اسلحة ناعني
 نمن ثركة سكو القوة مسكة
 استدرج عروض لخليطة ٢٠٠٠...
 ماتني الف كيسي خيشي لعتبة
 القوسون... فعلى من يرغب
 فراك في تقديم عرضه الى ديوان
 ١٥٠٠
 الخبير العام
 المهندس عبد القادر صابوني
 - ٤٢٨٥ -
 اعلان استدرج عروض اسلحة
 تمن المؤسسة العامة للاستمات
 ومواد البناء بدمشق عن ريفتها
 باستدرج عروض اسلحة التزويدكميات
 من الاسلحة لصالح الشركة الوطنية
 لصنع التيمتو ومواد البناء المزمة

تسعى نهاية انقوام الرسمي من
الأربعاء ٢٨-٤-١٩٧٩ ضمن
مقالات :



منه مؤسسة الكهرباء قطعت التيار أثناء الرسم ...

سمر الصباح جنان جارودي السعيد

احبك يا ارض بلادي ، واركنى وراءك بحار
 خلف جنة المحيط ..
 احبك وانت الغاية الالاسة قوس قزح .
 احبك . وانت السراء المتعطشة الى غيمة .
 احبك ، وانت بين بين ..
 فانت انا يا ارض بلادي .

مخطوطات عمير الخيام من يفة

يقول مدير المكتبة العامة في جامعة كامبردج أن المخطوطة السنوية لعمر الخيام (أحدى الرياضيات) والتي تقبل الآن هنا بخط يد هـ، هي مزورة ، لكن الفصوص المخبرية للورق الذي كتبت عليه هذه المخطوطة والتي من المعروف أنها تعود إلى عام ١٢٠٠ ميلادية ؛ تثبت أن عمر هذا الورق لا يزيد على مئتين سنة ؛ وهي اي الرابعة مكتوبة باللغة العربية .

وكانت جامعة كامبردج قد اشترت هذه المخطوطة عام ١٩٥٠ بعد اكتشافها في مصر .

أرثر ايريس - مستشرق بريطاني



ضوء

عَلَيْهِ عَقْلًا عَرِسَانِ

٧ اثنين الأسباب التي من أجلها بيئة انطلاق بحث وحديث الدين
شأنولون الفكر القومي العربي، بالبحث أو الحديث ، من القسرن
السابع عشر (نراعم يزكرتون نوعا ما على القرن العشرين متجاوزين
وعدا أو غير عمد ، نراعم الفكر القومي العربي ونموه من
خلال تواصل مراحل كونه ونموه وتطوره عبر التاريخ ، واثق أن
أسباب ذلك مود إلى ناز النتزج القومي العام الذي ساد أوروبا
خصوصا في أواخر السبعينيات والتصدف إلى القرن العشرين ،
والى بدايات بلور اتجاه قومي ، فكري ونضالي ، في الوطن العربي
خلال الربع الأخير من القرن التاسع عشر نتيجة الظلم العثمانية
وتطور اللفظة العربية و رغبة الناس للاستعارة الأوروبية بقاسم
مملكة (الجزء المرض) واستغلال كل مساعد على ذلك .

وإذا كانت البدايات الحديثة لعودة الوعي بفسورة
التنصل القومي ، ووضوح معالم الانتماء ، والنموذج
بمظاهره وجوهه . فإن دراسة الفكر القومي والتاريخ
لهما والبحث عن نظره واستجلاء شخصية الأمة ومقوماتها
بالاعتماد عليه كأحدى المقومات الرئيسة ، لاستقنى من
مرحلة واحدة من مراحل تاريخها ، مهما عظم دور تلك
المرحلة وتاريخها في التاريخ ، وإنما نستقي من استقراء
المطاء الحضاري كله للأمة ، من تراث وموروث ، ومعرفة
مواقفها واساليب مواجهتها وتصرفها في فترات الشدة
والتألم والخاء وزلزال الأسفار .

ويقع المرء عند ذلك على مقدار حبوسها ومروئها وقابليتها
 للتطور، عبر تعاملها مع الظروف والبيئة والمطبات، الحضارات
 والاحداث، الطبيعة والكون. ويكون مستندا في قطاعه الى اراء
 ودراسات وبحوث منهجية عبر مبرره او فرضه. وسطيع من
 يبحث في الفكر القومي عندها ان يصل الى غايته بموضوعيه، سواء
 اراد التاريخ له ودراسه وجهاته ومراحل ظهوره والحرف التي
 حيوتها والوقوف على بآراء وتاثيره، واعماله وقابليته. او اراد
 نقده وبعونه وامحاضا عناصره متابعه وصلابه وليكاثف باعماله
 للنقاء وقدرته على الاستمرار في ضروره اجابيه لانفدته هوتته
 وخصوصاته. سطيع عندها ذلك الباحث ان يقول رانا مستندا
 الى الوثائق والوقائع وفراءات مبرره للتاريخ، ويمكن الانسان
 من استشراف المستقبل على ضوء، واضح، يقدمه عمل اعتمد على
 اسلوب ومنهج علمي.

ان المراسخ او شبه المراسخ الان ، نسيجه اساليب التنوّل والسي
اتّسرت اليها ، ان العرب ينوّذوا بحركهم ، وربما وجدهم - أي
الإنسان بينهم - موجودون كقوله - منذ نواذر البعلقة على مظالم العثمانيين
واسجاع اداراه والجمع للنضال من أجل الحُرر ... وكان ذلك كان
بقفل الاستعمار الاوربي الذي اراد فلان ان يسبدل وجودا استعماري
الوطن العربي بوجود استعماري اخر ، وجوده هو - ولذلك نجد ان
الاجتماع الباطني عتقت في حمى دول استعمر فسادا جدا اجزاء
من الوطن ، ويوجد ان عضى السامعين في تلك الحركات متحمّسا او
كانوا متحمّسين جنسبا اوردبه . فان في ذلك نظر عن هذا الامر
وازمائه واهدافه وخطاهه . والى - د - دراسة الفكر القومي
منذ القرن التاسع عشر فما قطع هو اعجاز باباب التاريخ العربي
والوجود القومي للعرب قبل ذلك التاريخ ، وانفعل لدراسة الشخصية
العربية وطموحاتها والى غير ربّحتها الطول ببراهله المختلة .
وحين نبينا من مراحل القلام ، ولافت بصدرا على مرحلة مفيدة
فانه سهل افّاع الناس بان الوصول الى العرب النور من الامور
الصعبة او المسجلة والتي لم يقدّم التاريخ اليها ساعه (٢٢٥) ولذلك
سهل بناء عده من الجرح والصفع والباس في نفس العربي ، ومهد
الطريق امام من يريد ان يعمد في اطار من الاحاسيا بالوثنية لا
اساس له : كما سهل بناء الماضي في الظل واهلجه دونما حاجة لاطلاع
عليه ، بله الى اكمال به على عجز سليم .
وحين نتكلم عن ((بحث الامة)) نجد انفسنا نرفع
باعتقادية وانفعال بعض اسماء ووقائع ، ونستعيد
اكتفاراتنا في موقع وموقف بناسيل عتيقة ، كما
يصب في دماغنا مباشرة دفين من الدم الحار الذي دفع
الشاعر العربي جعيلنا بن عبد الهمثاني ، الى صنع كلام
يحمّد فيه ما قام به من عمل وما حقّقه بالفعل ، فيبدو
هو الاصل الذي يحلم حقيقة اسباب الافتخار ، ونحن
المرء ع الشاذي الذي يقف ويدرد صدى قول قائله :

الفه

من السقف فوقهم

نحن السماء ، وهم من تحتنا خلقوا
فلنا تسبح دائما بشيء من البقير غير المدرك جيدا ما نحن عليه
الفرح بانفسنا وافتخارنا ، وما بقربنا من بعنا كفا واحدة ، وما
يوجد عالمنا واحلامنا وموجاتنا .. ولكننا تسبح بالهاجة دوسا الى
مايساعفنا على دحش الشك باليقين ، ونحول المصوبات الى
مدرات كاملة الزئوج ، واجراء عليه التوصل في تيارات نظور
الكبر والرحيل نوره وتكلمه .. لتصبح قاعاتنا الفاضلة مدروسا علميا
وموقفة واجتنب غريبا من الحسنى والاحاسيس ، او الالهام والامان ،
وتتصعب المسلمات وانما حيا يعود فيه الواقع الاني ، وبسهم في تغيير
ماتحن فيه من احوال .
وربما .. واقول ربما - كان سبب ذلك يعود الى
ان التواصل الحقيقي الدروس ، بين اخيانا والنامشي
العربي ، غير موجود بشكل سليم ، ومظاهر ذلك تتجلى
بعض الاسماء منها :

يسأل: «انظر الى تاريخ العرب بشكل اعقد مما يدرس في المدارس - عبر متحقق للثقلية العظمى ، وبالتالي فان الاستفادة المنظمة من دروس التاريخ وعبره ، والوقوف على حالنا وما علينا بشكل ثابت شبه مستعمدة. وإذا لاحظنا غياب الدراسات التي تركز على حوادث التاريخ وتستقرها وتستجلي على ضوءها صورة المستقبل وتقدم زادا للحاضر ، من الامور المأسوية عندنا ، لو وقفنا على بعض جوانب الحقيقة المرة .. وإذا لاحظنا ايضا وجود اتهامات شاملة للتاريخ العربي وحملات تشكيك به حجة وتفصيلا ، ومطالبه بنبد اكثره ، لو وقفنا على بعض جوانب المفاجئة ..

البقية على ص - ١١ -

أسبوع للسيف والنسج جيلية في طرابلس

● **خاص بالثورة :**

تقيم دارتاجة الفلسطينيين في طرابلس عاصمة الشمال اللبناني فيسوق
 فلسطينا لتسجيلية الاول ابتداء من يوم غد - السبت - وثلاثة
 اسبوع حيث يختم بتدو يشارك فيها المخرجون السينمائيون جال
 شمعون (لبناني) عدنان مدانات (اردني) مصطفى ابو علفلسطيني)
 فؤاد التهي (مصري) وطهم حول (عراقي) .
 اما برنامج الاسبوع فهو اذ التحو التالي علما بان كل فيلم
 سينمائي يرتين الاولى في المسلة الوطنية بعد الظهر والثانية في المسلة
 والمنتصف مساء .
 - السبت ١٤ نيسان : الفلسطيني ، لفتانينديغريف وودي
 بترساي .

- الأحد ١٥ نيسان : الصحراء لا تباع ومصر كل عام في يناير ،
- طين صعب .
- الاثنين ١٦ نيسان : كفر شوبا لمير نمر ، ويوم الأرض
- شمت .
- الثلاثاء ١٧ نيسان : ساعة التحرير دهر ، يا استعمار ،
- سور .
- الأربعاء ١٨ نيسان : ثورة حتى النصر لجموعة نيوزويل
- كية ، ورؤى فلسطينية لمعان مدامات .
- الخميس ١٩ نيسان : كتنا للوطن ، للوطن بغدادى .
- الجمعة ٢٠ نيسان : تل الزعتر ، لجان شمعون ومصطفى
- سلى .

وفاته برونوائیتر

توفي يوم السبت الماضي
ب اللانني الشرقي برونواينت
٧٤ علما ..

الكتاب هو صاحب رواية -
ن بين اللثاب - التي يصف
إبادة ٢١ الف سجنين
مسكر الاعتقال النازي فسي
ينوالد حيث كان هو نفسه
لا لمدة ٨ سنوات ..

قد ترجمت هذه الرواية الى
لغات اجنبية وانتجها للسينما
فكرة الانجليزية الشرقية - ديفا -

عالم

العامّة

قال ابا ايان وزير الخارجية
الاسرائيلية الاسبق في تصريحه:
ان العالم العربي لا يستطيع
تحقيق السلام بدون مصر . لان
السادات هو الذي يملك زمام
الزعامة العربية !

ما من احد يشك مطلقا ان مصر
وزنا وثقلا بشريا وعسكريا وقد
مارست نور الزعلة العربية في
فترات مختلفة ومتفاوتة زمتيا
ولكن متى ؟

الرئيس المؤمن ممثل من الدرجة الأولى

واخيرا .. وافق الرئيس
الأمم انور السادات على ان يصبح
معتلا .. فبعد اجتماع لمدة ثلاث
ساعات تقدم مع اقتراح المصري
يوسف شاهين اقتنع اخيرا بان
يقوم بدور .. هام جدا .. على
حد تعبير الرئيس في فلسفيم
سيستاتي منه اربع ساعات متواصلة
من اجل السلام .. فكم
ببطولته حسين فهمي ونجاحه فحي
في الفيلم لفة ثورة ١٥ مايو

ویلی برانت یطلق زوجته !!

برلن ، عدة جرين الشرقية ومستشار ألمانيا السابق أعلن بأنه قد جرد أن ترك العمل السياسي نهائيا وأن يقضي السنوات المقبلة في عمره بالطريقة التي تحلو له .

وقد أدلى برلن وعمره 71 سنة بهذه التصريحات بحساسة القرار الذي اتخذه بالطلاق من زوجته (دوت) البالغة من العمر 48 سنة ، وهي تزوجته لئلا . وسيطلق برلن زوجته لكي يستطيع الزواج من سكرتيرة من برلين (سياتر) وهي من الفئات المملوكة بمتنق الاشتراكية ..



.. ولا التذكير فخر للهلال!

من فائض ، في
اسبانيا ، الطالب
الطبيب - سنة ثالثة
اسماء ديوب ، يكتب
تحت عنوان « حكمت
الحكمة » :

« .. لست محترفا للقل والمقل ، وغادة السمان
منهنني بالبريد لول اعمالها ولا آخرها ، كاملة كانت
وغير كاملة .. »

« .. كل ما في الامر ، اتني واحد من هؤلاء
لكثيرين المعجبين بذهب غادة والإلاوب الذي نمتاز به
فصصها ما لا تمتع به كاتبة أخرى .. »

« .. أن هذه الصفات الابدية تجعلنا ، نحن
القرءاء ، نندفع بحماس للإطلاع على ذاتية وشخصية
غادة ، وإذا كتبت عن نفسها ، فلهذا يدعوننا للشمور
مقدرة غادة وشخصيتها المعجمة في أسلوب الكتابة .. »

« .. لقد صقلت الرؤيا بصاحبا .. فكتب بزواوية
الي في يومه الاس » ينتقد غادة السمان ، حيث
كستت به « العبارات » وتناسى انه هو ايضا كتب عن
نفسه في العدد (٨٧٣) من جريدة الثورة .. كيف ؟
لعل له اسلوبه في التحليل ، اللهم انه كتب .. »

« .. هلنا من جهة ، ومن جهة أخرى .. من حرف
ليجمة المرأة ؟ هو ايضا .. حيث صيغ غادة صفة
المفكر .. عندما قال : (ذلك أن غادة هي الكاتبة

نسخة نادرة
من القرآن الكريم

- عرضت في مدينة كراتشي
بالمتحف الوطني الهاكستاني نسخة
نادرة من القرآن الكريم يرجع
تاريخها الى عهد الخليفة عثمان
ابن عفان رضي الله عنه والنسخة
مكتوبة بالخط الكوفي على جلد
الغزال ..

مجموعة قصصية

سيصدر للادبية ضياء قصبي
مجموعتها القصصية الثانية
بفنون : القادة من ساحات القل
وبالتعاون مع اتحاد الكتاب العرب
خلال شهر نيسان الحالي .

نت انتراج مع زوجنها..

— حاولت امرأة في غلاسكو ببريطانيا تدعى صافية جميل من اصل لبناني الزواج مع زوجها الذي ارتكبها في السيارة لشراء بعض الحاجيات من احد المحلات فقامت بقيادة السيارة مبتعدة عن المكان لكنها ما لبثت ان فقدت السيطرة عليها وقفزت بها الى نهر كلايد حيث لاقى حتفها.

خبروز تغني لبناہ فی پاریس

بذلك لبنان بقلي محبي ونحبي
 يضر حفل الافتتاح كبار
 الشخصيات الفرنسية يتقدمهم
 ريمون بار رئيس الحكومة وفيليب
 ديغول نجل الرئيس الراحل
 الجنرال شارل ديغول وممثلو
 الامم الفرنسي من صحافة
 وتلفزيون واذاعة لتشفية الحدث
 بختياريه اهم عمل فني في باريس
 لربيع ١٩٧٩

